

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclu de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Elaborarea lucrării de licență		Cod	FSSU.IPT.IST.L.SO.6.0020.C-3.4	
2.2. Titular activități de curs	Titularii DIPTP				
2.3. Titular activități practice	Titularii DIPTP				
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	2	2.6. Tipul de evaluare ⁴	E
2.7. Regimul disciplinei ⁵		O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶		S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
		2			2
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
		28			28
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					13

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Linile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	15
Tutoriat ⁹	2
Examinări ¹⁰	2
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	47
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	28
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	75
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	3

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	- Metode și tehnici de cercetare istorică
4.2. Competențe	- Realizarea responsabilă a sarcinilor profesionale - Gestionarea informațiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context (receptarea, transmiterea, prelucrarea, stocarea informațiilor în documente de profil) - Dezvoltarea gândirii critice - achiziția de competențe de analiză și sinteză a diverselor sisteme politice - dezvoltarea capacităților de vorbit în public și a abilităților de prezentare - Munca în echipă - Competențe digitale

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	- Tabla interactivă, conexiune la internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	- Tabla interactivă, conexiune la internet

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 3 credite				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice	Studentul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
RÎ 2	Studentul descrie și clasifică conceptele fundamentale și	Studentul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru	Studentul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat	1

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	terminologia de specialitate.	
RÎ 3	Studentul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.	Studentul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.	Studentul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.	0,5
RÎ 4	Studentul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul analizează și interpretează sursele istorice.	Studentul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	0,5
.....				
RÎ n				

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Familiarizarea studenților cu etapele și cerințele unei lucrări științifice în domeniul istoriei și/sau studiul patrimoniului. Dezvoltarea competențelor de identificare, analiză și interpretare a surselor istorice. Aplicarea metodelor de cercetare istorică și a normelor de citare academică. Formarea capacității de redactare și argumentare științifică. Pregătirea susținerii publice a lucrării de licență
7.2. Obiectivele specifice	- Formarea capacității de formulare a unei probleme de cercetare istorică – studentul să poată identifica o temă relevantă, să formuleze obiective și ipoteze de lucru. - Dezvoltarea competenței de analiză și interpretare critică a surselor istorice – utilizarea adecvată a documentelor primare și a literaturii de specialitate. - Însușirea metodologiei cercetării istorice – aplicarea metodelor și tehnicilor specifice istoriei (critica internă și externă a surselor, contextualizare, comparare, sinteză).

	- Dobândirea abilităților de redactare științifică – structurarea logică a lucrării, utilizarea corectă a notelor de subsol, bibliografiei și normelor academice de citare. - Capacitatea de argumentare și susținere a unei teze proprii – formularea unei perspective proprii, susținute prin argumente istorice și dovezi documentare - Respectarea principiilor de etică și integritate academică – evitarea plagiatului, indicarea surselor, utilizarea corectă a informațiilor. - Dezvoltarea competențelor de comunicare științifică – pregătirea și prezentarea orală clară și convingătoare a rezultatelor cercetării. - Integrarea cunoștințelor acumulate în anii de studiu – aplicarea conceptelor teoretice, metodologice și cronologice în analiza unei teme istorice concrete.
--	---

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹⁸		Metode de predare ¹⁹	Nr. ore
Total ore curs:			

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Alegerea și aprobarea temei de cercetare	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Documentare și bibliografie (Identificarea surselor primare și secundare; redactarea bibliografiei preliminare).	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2

¹⁸ *Titluri de capitole si paragrafe*

¹⁹ *Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)*

²⁰ *Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme*

²¹ *Demonstratie practică, exercitiu, experiment*

²² *Studiu de caz, demonstratie, exercitiu, analiza erorilor etc.*

Metodologia cercetării istorice (Analiza critică a surselor; delimitarea cadrului cronologic, geografic și tematic).	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Structurarea lucrării (Elaborarea planului și a capitolelor; redactarea introducerii și a concluziilor).	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Redactarea științifică (Norme de citare, redactare, aparat critic.)	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Scriere academică	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Pregătirea susținerii publice (Sinteza concluziilor; realizarea prezentării orale a lucrării)	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Total ore seminar		14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Umberto Eco, <i>Cum se face o teză de licență, disciplinele umaniste</i> , Pontica 2000.
	Ilie Rad, <i>Cum se scrie un text științific, Disciplinele umaniste, ediția a II-a, revizuită și adăugită</i> , Polirom, 2008.
	Marc Bloch – <i>Apologia istoriei sau meseria de istoric</i> , Editura Științifică, 1997.
	Ghidul ULBS pentru elaborarea lucrării de licență
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Constantin Ittu, <i>Vademecum bibliologic</i> , Sibiu, 2008.
	Robert Coravu, <i>Ce este plagiatul și cum poate fi prevenit (dacă se dorește)</i> , în <i>Biblioteca, repere profesionale</i> , februarie 2013.
	Florentina Scîrneci, <i>Îndurmar de cercetare calitativă în științele socio-umane</i> , Editura Universității Transilvania, Brașov, 2013.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

- Așa cum rezultă din competențele profesionale și transversale pe care le vor dobândi studenții, precum și obiectivele generale și specifice stabilite, conținuturile disciplinei sunt coroborate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului, cu care au loc consultări periodice.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. 24
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	40%		
		Alte activități ²⁶ :	30%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			20 % (minim 5)	
11.4c Laborator	● Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate			% (minim 5)	
11.4d Proiect	● Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese			10 % (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.



Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |2|8| / |0|9| / |2|0|2|5|

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect. univ. dr. Daniela Stanciu-Păscărița	
Responsabil program de studii	Lect. univ. dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect. univ. dr. Anamaria Tudorie	

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclu de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Relațiile internaționale în secolul XX	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.6.2200.C-5.9
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	2
2.6. Tipul de evaluare ⁴	C		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	2				4
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	28				56
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual ⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					19

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	10
Tutoriat ⁹	10
Examinări ¹⁰	10
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	69
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	56
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	125
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	5

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_c/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Istoria relațiilor internaționale în sec XVIII-XIX
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet

6. Rezultate ale învățării ¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 5				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul/absolventul interpretează sursele istorice.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	1
Rî 2	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
Rî 3	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
Rî 4	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene	2

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)

	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	istorice în cadrul fiecărei epoci	
--	--	--	-----------------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizării istoriei relațiilor internaționale, bibliografii și baze de date cu referire la relațiile internaționale în perioada studiată. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei relațiilor internaționale. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale epocii pe baza izvoarelor și literaturii secundare
7.2. Obiectivele specifice	Relațiile internaționale din perioada cuprinsă între 1900 și 2000 sunt marcate de o serie de evenimente extrem de semnificative pentru istoria lumii și îndeosebi a Europei, ale căror efecte se resimt și azi în viața omenirii. Deși prelegerile și seminariile se referă predilect la secolul XX, sunt evidențiate și câteva aspecte ale politicii internaționale din a doua jumătate a sec. al XIX-lea și din primele două decenii ale sec. al XXI-lea, fără de care ar fi mai dificil de înțeles sensul și finalitatea relațiilor dintre state în perioada menționată. Prelegerile și seminariile au drept scop: Însușirea corectă a terminologiei specifice disciplinei. Înțelegerea gradului de diversitate și complexitate a evenimentelor și fenomenelor specifice perioadei studiate. Posibilitatea realizării interpătrunderii și determinărilor reciproce dintre evenimentele analizate. Înțelegerea logicii evoluției relațiilor internaționale din perioada luată în dezbateri. Posibilitatea de a înțelege gradul de actualitate al unor evenimente majore ale perioadei studiate și măsura în care ele au influențat evoluția ulterioară a relațiilor interstatuale. Posibilitatea de a desluși influențele reciproce dintre evenimentele vieții internaționale și cele specifice spațiului românesc.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Cur s 1	Caracteristicile relațiilor internaționale în secolul al XX-lea	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 2	Crizele internaționale în anii 1901-1914	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



Cur s 3	Relațiile internaționale în anii Primului Război Mondial	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4
Cur s 4	Conferința de Pace de la Paris (1919-1920)	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 5	Principalele evenimente din relațiile internaționale în anii '20	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 6	Tensiunile din relațiile internaționale în anii crizei economice (1929-1933)	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 7	Încălcări ale tratatelor de pace; drumul spre război	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 8	Relațiile internaționale în anii celui de-al II-lea război mondial	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 9	Crearea ONU și rolul său în relațiile internaționale	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 10	De la alianță la confruntare; formarea celor două blocuri	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 11	Relațiile internaționale în anii războiului rece	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 12	Noul raport de forțe după anul 1990	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4
Cur s 13		<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	
Cur s 14		<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice



Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Prezentarea obiectivelor, a tematicii, metodelor de lucru și a bibliografiei	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Liga Națiunilor și activitatea sa	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Evoluția problemei reparațiilor	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Alianțe regionale în Europa. Mica Înțelegere	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Alianțe regionale în Europa. Înțelegerea Balcanică	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Conferința de la Locarno (1925)	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Pactul Ribbentrop-Molotov (23 august 1939) și consecințele sale	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Conferința de Pace de la Paris (1946)	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Războiul Suezului (1956)	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Războiul din Vietnam (1964-1973)	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Conferința pentru Securitate și Cooperare Europeană (1975)	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Sfârșitul războiului rece	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	4
Europa de est după 1990	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Bertrand, Maurice, <i>UNO Geschichte und Bilanz</i> , Fischer Verlag, 1995; Bold, Em., Ciupercă, I., <i>Europa în derivă (1918-1940). Din istoria relațiilor internaționale</i> , Casa Editorială Demiurg, Iași, 2001; Boniface, Pascal, <i>Relațiile Est-Vest 1945-1991</i> , Institutul European Iași, 1998; Bușe, Constantin, Dascălu, Nicolae, <i>Diplomație în vreme de război</i> , Editura Universității București, 1995; Calvocoressi, Peter, <i>Politica mondială după 1945</i> , Ediția a VII-a, Editura ALLFA, București, 2000; Colard, Daniel, <i>Les Relations internationales de 1945 à nos jours</i> , ed. a V-a, Masson, Barcelona, Milan, 1993; Delmas, Claude, <i>Crizele din Cuba (1961-1962)</i> , Corint, București, 2003; Duroselle, Jean-Baptiste, <i>Istoria relațiilor internaționale, I, 1919-1947</i> , București, 2006; Duroselle, Jean-Baptiste, André Kaspi, <i>Istoria relațiilor internaționale, II, 1948-până în zilele noastre</i> , București, Editura Științelor Sociale și Politice, 2006; Fontaine, André, <i>Istoria războiului rece</i> , vol. I - IV, Editura Militară, București, 1992, 1993, 1994.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Moisuc, Viorica, <i>Istoria relațiilor internaționale până la mijlocul secolului al XX-lea</i> , Editura Fundației "România de Măine", București, 2002; <i>The History of International Relations in Central and Eastern Europe. Study, Traditions and Research Perspectives</i> , Conference (Cluj-Napoca, October 20-24, 1993), Cluj-Napoca, 1995; John Lewis Gaddis, <i>Războiul Rece</i> , Rao, București, 2009. Maurice Vaïsse(coord.), <i>Dicționar de relații internaționale. Secolul XX</i> , Polirom, Iași, 2008.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Conținutul cursului și seminarului are în vedere ariile curriculare din învățământul preuniversitar în care ajung cei mai mulți dintre absolvenți. De aici accentul pus pe cunoașterea conceptelor și noțiunilor, pe explicarea determinărilor și consecințelor evenimentelor și proceselor istorice din secolul XX.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	• Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

11.4b Seminar	Frecvența/relevanța intervențiilor răspunsurilor sau		30% (minim 5)	
11.4c Laborator	Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate	•	% (minim 5)	
11.4d Proiect	Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese	•	% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷				5

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

Data avizării în Departament: / /

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie	

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria regimului comunist din România	Cod	FSSU.IPT.IST.L.FO.5.2200.E-5.2
2.2. Titular activități de curs	Prof.univ.dr. habil. Sorin RADU		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr Daniela STANCIU-PĂSCĂRIȚA		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	En		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	F

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	2				4
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	28				56
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Tutoriat ⁹	6
Examinări ¹⁰	3
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	69
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	56
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	125
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	5

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Introducere în istoria României în secolul XX
4.2. Competențe	• Realizarea responsabilă a sarcinilor profesionale • Gestionarea informațiilor specifice rezolvării sarcinilor complexe în context (receptarea, transmiterea, prelucrarea, stocarea informațiilor în documente de profil) - Dezvoltarea gândirii critice • achiziția de competențe de analiză și sinteză a diverselor sisteme politice • dezvoltarea capabilităților de vorbit în public și a abilităților de prezentare • Munca în echipă • Competențe digitale

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	- Tabla interactivă, conexiune la internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	- Tabla interactivă, conexiune la internet

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 5 credite				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice	Studentul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
RÎ 2	Studentul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	2
RÎ 3	Studentul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.	Studentul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.	Studentul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.	1

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)

RÎ 4	Studentul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul analizează și interpretează sursele istorice.	Studentul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	1
.....				
RÎ n				

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Cursul își propune să ofere studenților o înțelegere aprofundată și comparativă cu situația țărilor din blocul sovietic a proceselor istorice, politice, economice și culturale care au definit instaurarea, evoluția și prăbușirea regimului comunist din România. Prin analiza critică a surselor istorice, a documentelor oficiale și a mărturiilor individuale, cursul urmărește formarea unei perspective nuanțate asupra mecanismelor de putere, a ideologiei comuniste și a impactului acestui regim asupra societății românești. De asemenea, disciplina își propune să dezvolte capacitatea studenților de a interpreta evenimentele din perioada comunistă în contextul mai larg al Europei de Est și al Războiului Rece.
7.2. Obiectivele specifice	La finalul cursului, studenții vor fi capabili să: Identifice principalele etape ale instaurării și consolidării regimului comunist în România, în contextul transformărilor politice postbelice din Europa de Est. Analizeze critic surse istorice relevante (documente oficiale, texte ideologice, mărturii, presă, arhive) pentru a înțelege mecanismele de funcționare ale puterii comuniste. Explice rolul Partidului Comunist Român și al instituțiilor represive (Securitatea, cenzura, propaganda) în menținerea controlului social și politic. Evalueze impactul politicilor economice și sociale comuniste asupra diferitelor segmente ale societății românești. Compare evoluția regimului comunist din România cu cea a altor state din blocul estic, evidențiind similitudinile și particularitățile naționale. Interpreteze procesele de rezistență, disidență și opoziție din perioada comunistă, precum și semnificația lor pentru memoria colectivă post-1989. Dezvolte o perspectivă critică asupra modului în care trecutul comunist este reprezentat și discutat în discursul public contemporan.

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹⁸	Metode de predare ¹⁹	Nr. ore
-------------------------	---------------------------------	---------

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



Curs 1	Circumscrierea cursului. Definirea conceptelor. Baza documentară. Instrumente de lucru. Evaluare.	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Curs 2	Partidul Comunist în anii interbelici și ai războiului.	Expunere Discuții cu studenții Utilizare videoproiector	2
Curs 3 - 4	România postbelică. Drumul comuniștilor spre cucerirea puterii.	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Curs 5	Instituționalizarea „dictaturii proletariului” și stalinismul.	Expunere Discuții cu studenții Utilizare videoproiector	2
Curs 6	Partidul Muncitoresc Român: structuri organizatorice; luptele pentru putere;	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Curs 7	Noua direcție economică: naționalizarea mijloacelor de producție; colectivizarea agriculturii; industrializarea; planificarea de stat (partea I)	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Curs 8	Noua direcție economică: naționalizarea mijloacelor de producție; colectivizarea agriculturii; industrializarea; planificarea de stat (partea II)	Expunere Discuții cu studenții Utilizare videoproiector	2
Curs 9	Gheorghe Gheorghiu Dej și comunismul național;	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Curs 10	Represiunea comunistă; instrumentele represiunii; rezistența anticomunistă	Expunere Discuții cu studenții Utilizare videoproiector	2
Curs 11	Dictatura ceaușistă – politica internă	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Curs 12	Nomenclatura și birocrăția de partid; învățământul de partid și școlile de cadre	Expunere Discuții cu studenții Utilizare videoproiector	2
Curs 13	Cultura în anii dictaturii proletariului	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Curs 14	Prăbușirea regimului comunist – revoluția din 1989.	Prelegere Utilizare videoproiector	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ /	Metode de predare	Nr. ore
---	--------------------------	----------------

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment



8.2.c. Proiect ²²⁾		
Prezentarea scopului, metodologiei și a tematicii seminarului. Definirea comunismului românesc, prin comparație cu regimurile comuniste europene	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Istoriografia comunistă – între istorie națională și protocronism. Manualele de istorie în perioada comunistă: Studii de caz: politizarea imaginilor voievozilor (Mihai Viteazu – Unificatorul, Ștefan cel Mare și Sfânt), răscoalele țărănești, minoritățile din Transilvania devenite naționalități conlocuitoare, etc.	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Premisele instaurării comunismului 1944-1947 Lichidarea sistemului politic pluripartidist și lupta pentru putere în partid 1944-1952	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Transformări sociale și economice survenite în România comunistă 1948-1962. Naționalizarea și industrializarea forțată	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Colectivizarea agriculturii din România 1949-1962	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Politica externă a României în perioada Gheorghiu-Dej 1945-1965	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Statul totalitar și represiunea comunistă. Regimul concentraționar din România 1945-1964	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Cultura românească în epoca Dej: 1945-1965	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Prima decadă a Regimului Ceaușescu 1965-1975. Politici interne și acapararea puterii	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Politica externă în perioada Ceaușescu. Deschiderea. Anii 60 și sfârșitul anilor 70.	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
A doua etapă a regimului Ceaușescu. Tezele din Iulie și cultul personalității	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Izolarea. Politica externă a lui Nicolae Ceaușescu în anii 80. Parada și cultul personalității	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Cultura română în perioada Ceaușescu 1965-1989	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Viața cotidiană în comunism: anii '80	Discuții, prezentare și analiză de lucrări	2
Total ore seminar		28

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Betea, Lavinia, <i>Lucrețiu Pătrășcanu, moartea unui lider comunist</i> , Humanitas, București, 2002.
	Cioroianu, Adrian, <i>Pe umerii lui Marx. O istorie a comunismului Românesc</i> , Ed. Curtea Veche, București, 2005.

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.



	Courtois, Stephan; Werth, Nicolas; Panne, Jean-Louis, <i>Cartea neagră a comunismului. Crime, teroare, represiune</i> , Humanitas, București, 1999.
	Deletant, Denis, <i>România sub regimul comunist</i> , Fundatia Academia Civică, București 1997.
	Dobrincu Dorin, Iordachi Constantin (editori), <i>Țărâtimea și puterea. Procesul de colectivizare a agriculturii în România (1949-1962)</i> , București, 2005.
	Mărginean, Mara, <i>Ferestre spre furnalul roșu : Urbanism și cotidian în Hunedoara și Călan, 1945-1968</i> , Polirom, Iași, 2015.
	Ionescu-Gură, Nicoleta, <i>Nomenclatura Comitetului Central al PMR</i> , Humanitas, 2006.
	Vasile, Cristian, <i>Viața intelectuală și artistică în primul deceniu al regimului Ceaușescu 1965-1974</i> , Humanitas, București, 2015
	Levy Robert, <i>Gloria și decăderea Anei Pauker</i> , Polirom, Iași, 2002.
	Klingman, Gail, Verdery, Katherine, <i>Țăranii sub asediu. Colectivizarea agriculturii în România (1949-1962)</i> , trad. Justina Bandol, Iași, Polirom, 2015.
	Onișoru, Gheorghe, <i>Alianțe și confruntări între partidele politice din România (1944-1947)</i> , Fundatia Academia Civică, București 1997.
	Șandru, Dumitru, <i>Comunizarea societății românești, 1945-1947</i> , Ed. Enciclopedică, București, 2007.
	Tismăneanu, Vladimir, <i>Reinventarea politicului. Europa Răsăriteană de la Stalin la Havel</i> , Polirom, Iași, 1997.
	Tismăneanu, Vladimir, <i>Stalinism pentru eternitate. O istorie politică a comunismului românesc</i> , Polirom, Iași, 2005, 2014.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Tismăneanu, Vladimir (coord.), <i>Raportul final al Comisiei pentru Analiza Dictaturii Comuniste din România</i> , 2006.
	<i>Colectivizarea agriculturii în România. Dimensiunea politică 1949-1953</i> , coord. Dan Cătănuș. Octavian Roske, INST, București, 2000
	Țărau, Virgiliu, <i>Alegeri fără opțiune</i> , Cluj, 2006

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

- Așa cum rezultă din competențele profesionale și transversale pe care le vor dobândi studenții, precum și obiectivele generale și specifice stabilite, conținuturile disciplinei sunt coroborate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului, cu care au loc consultări periodice.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
		Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70% (minim 5)	

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.



11.4a Examen / Colocviu	Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teme de casă:	40%		
		Alte activități ²⁶ :	30%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		
11.4b Seminar	Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			20 % (minim 5)	
11.4c Laborator	Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate			% (minim 5)	
11.4d Proiect	Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese			10 % (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |2|8| / |0|9| / |2|0|2|5|

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect. univ. dr. Daniela Stanciu-Păscărița	
Responsabil program de studii	Lect. univ. dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect. univ. dr. Anamaria Tudorie	

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Neoliticul în spațiul românesc	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.5.2100.C-4.10
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	C		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	S	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	A

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Tutoriat ⁹	2
Examinări ¹⁰	2
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	42
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	100
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.	Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.	Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.	2
Rî 2	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	2
Rî 3				
Rî 4				
.....				
Rî n				

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Cursul propune o analiză complexă a neoliticului din spațiul românesc.
7.2. Obiectivele specifice	Studentii își vor însuși informațiile prezentate la curs curs, seminarii, coroborate cu cele din bibliografia indicată; studenții vor dezvolta abilități de prezentare a unui referat bine documentat și structurat și dovedirea unei capacități avansate de analiză și sinteză; Studenții

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)

vor dezvolta capacitatea de a face analiză critică asupra evoluției cercetării istorice privind perioada neolitică din spațiul românesc.

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹⁸		Metode de predare ¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Introducere în studierea perioadei neolitice. Concepte și elemente de cronologie	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 2	Cadrul natural și utilizarea resurselor în neolitic	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 3	Dovezi ale practicării agriculturii	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 4	Primele comunități neolitice de pe teritoriul actual al României. Neoliticul timpuriu	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 5	Neoliticul mijlociu în Banat și Transilvania	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 6	Neoliticul mijlociu în Oltenia, Muntenia, Dobrogea și Moldova	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 7	Complexul cultural Cucuteni-Arșiș-Tripolye	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 8	Cultura Gumelnița și legăturile cu spațiul balcanic	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 9	Tehnologii de prelucrare a ceramicii în neolitic	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 10	Modele de habitat în neolitic	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 11	Religie și simbolism în neolitic	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 12	„Tehnologii” neolitice	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 13	Elemente funerare în neolitic	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Curs 14	Neoliticul din spațiul românesc în context balcanic	Prelegere susținută de material grafic și discuții aplicate	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Act. 1. Analiza unei săpături arheologice într-un sit neolitic (studiu de caz)	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 2. Complexul cultural Starcevo-Criș	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 3. Cultura Vinca	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 4. Cultura Turdaș	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

Act. 5. Așezări neolitice din Banat și Transilvania (studii de caz)	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 6. Așezări neolitice din Oltenia, Muntenia, Dobrogea și Moldova (studii de caz)	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 7. Patrimoniul arheologic neolitic și exemple de valorificare	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Total ore seminar/laborator		14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Lazarovici, Gh., Lazarovici, M. (2006). Arhitectura neoliticului și epocii cuprului din România.
	Lazarovici, Gh. (1979). Neoliticul Banatului.
	Mantu, C.-M. (1998). Cultura Cucuteni: evoluție, cronologie, legături.
	Monah, D. (1997). Plastica antropomorfă a culturii Cucuteni–Tripolie.
	Childe V.G. (1966), <i>Făurirea civilizației</i> , București.
	Ciută M. (2005), <i>Începuturile neoliticului timpuriu în spațiul intracarpatic transilvănean</i> .
	Luca et. alii (20119), <i>Neolithisation of the Carpathian Basin: Northernmost Distribution of the Starčevo/Körös culture</i> , în <i>The First Neolithic Sites in Central/South-East European Transect</i> , (vol. II), <i>Early Neolithic (Starčevo-Criș) Sites on the Territory of Romania</i> .
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Douglass W. Bailey, <i>Balkan Prehistory. Exclusion, incorporation and identity</i> , Londra-New York, 2000.
	Marija Gibutas, <i>Civilizație și cultură. Vestigii preistorice în sud-vestul european</i> , București, 1989.
	Maxim Z. (1999), <i>Neo-eneoliticul din Transilvania, date arheologice și matematico-statistice</i> .

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

•

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	• Cunoștințe teoretice și practice și însușite	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

	(cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Alte activități ²⁶ :	20%		
		Evaluare finală:	50% (min. 5)		
11.4b Seminar	• Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	20%		% (minim 5)	
11.4c Laborator	• Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate	•		% (minim 5)	
11.4d Proiect	• Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese	•		% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					5

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

Data avizării în Departament: / /

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Anamaria TUDORIE	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu RACOVÎȚAN	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria TUDORIE	

²⁶ *Cercuri stiintifice, concursuri profesionale etc.*

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Introducere în muzeologie	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.6.2200.C-5.7
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	C		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	2				4
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	28				56
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					32
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.

Tutoriat ⁹	5
Examinări ¹⁰	2
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	69
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	56
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	125
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	5

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 5				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică.	2,5
Rî 2	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	2,5
Rî 3				
Rî 4				
.....				
Rî n				

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Familiarizarea studenților cu știința muzeelor.
7.2. Obiectivele specifice	Studenții vor înțelege funcțiile și modalitățile de funcționare a muzeelor, modalități de conservare, expunere și valorificare a patrimoniului muzeal.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Începuturile muzeologiei în lume.	Prelegere	2
Curs 2	Evoluția muzeelor de-a lungul timpului.	Prelegere	2
Curs 3	Muzeologia ca știință.	Prelegere	2
Curs 4	Patrimoniul muzeal.	Prelegere	2
Curs 5	Monumentele istorice și conservarea lor.	Prelegere	2
Curs 6	Conservarea bunurilor culturale.	Prelegere	2
Curs 7	Muzeele și cercetarea.	Prelegere	2
Curs 8	Spațiul muzeal.	Prelegere	2
Curs 9	Proiectarea expozițională.	Prelegere	2
Curs 10	Colecționarea bunurilor culturale.	Prelegere	2
Curs 11	Activitatea editorială a muzeului.	Prelegere	2
Curs 12	Activitățile cu publicul.	Prelegere	2
Curs 13	Rolul educativ al muzeului.	Prelegere	2
Curs 14	Managementul muzeal.	Prelegere	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Act. 1. Studiu de caz: Muzeul de istorie	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 2. Studiu de caz: Muzeul de istorie (organizarea expozițiilor temporare)	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 3. Studiu de caz: Galerii de artă	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 4. Studiu de caz: Galerii de artă (organizarea expozițiilor tempore)	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 5. Studiu de caz: Muzeul de etnografie	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 6. Studiu de caz: Muzeul științele naturii	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 7. Studiu de caz: Muzeul de istorie a farmaciei	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.



Act. 8. Studiu de caz: Muzeul de vânătoare	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 9. Studiu de caz: Case memoriale	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 10. Studiu de caz: Muzeul în aer liber	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 11. Proiecte de pedagogie muzeală	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 12. Marketing muzeal	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 13. Evidența informatizată a patrimoniului	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 14. Comunicare muzeală	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Total ore seminar/laborator		28

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Radu Florescu, <i>Bazele muzeologiei</i> , București, 1998.
	Corina Nicolescu, <i>Muzeologie generală</i> , București, 1975.
	Aurel Moldoveanu, <i>Conservarea preventivă a bunurilor culturale</i> , ediția a III-a, București, 2009.
	Ioan Oprea, <i>Istoria muzeelor din România</i> , București, 1986.
	Ioan Oprea, <i>Transmuseographia</i> , București, 2000.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Dana Roxana Hrib, Rodica Ciobanu, Anamaria Tudorie, Raluca Teodorescu, Anca Ioana Serfezo, Ghizela Vonica și Sabin Adrian Luca, <i>Pedagogia muzeală, un program de succes</i> , în <i>Seria Bibliotheca Brukenthal</i> , L, 2011.
	Ioan Oprea, <i>Ocrotirea patrimoniului cultural</i> , București, 1986.
	Ioan Oprea, <i>Managementul muzeal</i> , Editura Cetatea de Scaun, Ediția a II-a, Târgoviște, 2010.
	Alexandra Zbucnea, <i>Maketing muzeal pentru nonmarketeri</i> , București, Tritonic, 2014.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

•

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	• Cunoștințe teoretice și practice și însușite	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data avizării în Departament: / /

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Anamaria TUDORIE	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu RACOVÎȚAN	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria TUDORIE	

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	FSSU
1.3. Departament	DIPTP
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ⁱ	Licență
1.6. Specializarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria Transilvaniei în perioada migrațiilor	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SO.6.2100.E-4.3
2.2. Titular activități de curs	Prof.univ.dr.habil. Ioan Marian ȚIPLIC		
2.3. Titular activități practice	Prof.univ.dr.habil. Ioan Marian ȚIPLIC		
2.4. An de studiuⁱⁱ	III	2.5. Semestrulⁱⁱⁱ	2
2.6. Tipul de evaluare^{iv}	E		
2.7. Regimul disciplinei^v	O	2.8. Categoria formativă a disciplinei^{vi}	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1	-	-	-	3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ^{vii}
28	14	-	-	-	42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual^{viii}					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat ^{ix}					5
Examinări ^x					3
3.3. Total ore alocate studiului individual^{xi} (NOSIsem)					58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)					42
3.5. Total ore pe semestru^{xii} (NOADsem + NOSIsem)					100
3.6. Nr ore / ECTS					25/1
3.7. Număr de credite^{xiii}					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ^{xiv}	Arheologie Medievală; Introducere în istoria evului mediu românesc
4.2. Competențe	Asimilarea și utilizarea conceptelor specifice domeniului arheologie medievală Capacitatea de a contextualiza și analiza procese istorice și contexte arheologice Cunoașterea bibliografiei esențiale a temei

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ^{xv}	Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ^{xvi}	Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line

6. Rezultate ale învățării ^{xvii}

Numărul de credite alocat disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică	2
RÎ 2	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate	1
RÎ 3	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate	1

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Cursul are ca obiectiv general formarea competențelor specifice arheologiei medievale
7.2. Obiectivele specifice	Se urmărește , mai întâi , familiarizarea studenților cu istoricul conceptelor și metodologiilor utilizate în arheologia medievală începând din secolul al XIX-lea. Se pune apoi accent pe aprofundarea principalelor metodologii de abordare a cercetării arheologice pentru arheologia funerară, arheologia așezărilor, arheologia fortificațiilor, arheologia ecleziastică și arheologia urbană.

8. Conținuturi

8.1. Curs^{xviii}		Metode de predare^{xix}	Nr. ore
Curs 1	Organizarea cursului, anunțarea temelor de seminar, bibliografiei și condițiilor minimale pentru promovarea disciplinei	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 2	Transilvania: mediul natural, demografie istorică și istorie?	<i>prelegere utilizare videoproiector</i>	2
Curs 3	”Secolele întunecate”: de la provincia Dacia la regatele barbare	<i>prelegere utilizare videoproiector</i>	2
Curs 4	Germanicii ca exponenți ai continuității culturii romane provinciale	<i>prelegere utilizare videoproiector</i>	2
Curs 5	Impactul migrației avarilor și slavilor	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 6	Ipoteze cu privire la ”insulele de romanitate”	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 7	Maghiarii și apariția structurilor statale în Transilvania, Banat și Crișana: istorie și arheologie	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 8	Balansul puterii: bulgari și maghiari în Transilvania	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 9	Integrarea Transilvaniei în regatul arpadian	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 10	Organizarea teritorială și zonele etnice din Transilvania	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 11	Colonizarea săsească și ”modernizarea” Transilvaniei	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 12	Cavalerii teutoni: factor de decelerare a centralizării statului arpadian	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 13	Societate și cultură la începutul mileniului II	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Curs 14	Invazia mongolă și transformările social-politice în Transilvania	<i>Prelegere, utilizare videoproiector</i>	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar^{xx}/ 8.2.b. Laborator^{xxi}/ 8.2.c. Proiect^{xxii})		Metode de predare	Nr. ore
Seminar 1	Date generale ale istoriei Transilvaniei, secolele III – XII	<i>Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	1
Seminar 2	Huni și Goți. Context istoric european Situl arheologic Cluj Napoca (jd. Cluj)	<i>Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	1
Seminar 3	Gepizi Context istoric european Situl arheologic Bratei (jd. Sibiu)	<i>Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	1



Seminar 4	Avari Context istoric european Situl arheologic Nădlac (jd. Arad) și Gâmbaș (jud. Alba)	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 5	Slavi Context istoric european Situl arheologic Gușterița (mun. Sibiu) și Păuca, jud. Sibiu)	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 6	Bulgari Context istoric european Siturile de la Blandiana, Ciumbrud (jud. Alba), Orăștie-DPX8 (jud. Hunedoara) și Biserica de la Alba Iulia (jud. Alba)	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 7	Maghiari Context istoric european Situl arheologic Cluj-Str. Zapolya (jud. Cluj), Dealul Pemilor X2 (mun. Orăștie, jud. Hunedoara)	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 8	Cercetarea arheologică în suprafață sau secțiuni magistrale? Pro și contra	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 9	Secui Context istoric european Biserica din Gârbova (jd. Alba)	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări Vizită Câlnic	1
Seminar 10	Sași Context istoric european Situl Csnădie/ Csnădioara, Sibiu, Agnita (jud. Sibiu)	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 11	Comitate și centre ale acestora Context istoric european Biharia (jud. Bihor), Dăbâca (jud. Cluj), Alba Iulia	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 12	Cercetarea arheologică a bisericilor fortificate din Transilvania	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 13	Românii și reprezentarea lor politică (sec. XI-XIII)	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Seminar 14	Transilvania și invaziile mongole	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Total ore seminar/laborator			14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	<i>Istoria Transilvaniei</i> (coordonatori: I.A.Pop, Th. Nagler, A. Magyari), Centrul de Studii Transilvane, vol. I (2003), vol. II (2005), vol. III (2008), <i>Istoria României</i> (coord. Ioan Aurel Pop, Ioan Bolovan), Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2004 STANCIU, I., <i>Cercetarea arheologică a epocii migrațiilor și a perioadei de început a epocii medievale timpurii (sec. V-IX p. Chr.) în teritoriul nord-vestic al României</i>, în: Studia Archaeologica et Historica Nicolao Gudea dicata (ed. C. Cosma, D. Tamba, A. Rustoiu), Zalău, 2001. ȚIPLIC, I. M., <i>Contribuții la istoria spațiului românesc în perioada migrațiilor și evul mediu timpuriu (secolele IV-XIII)</i>, Iași, 2005. Zeno Karl Pinter, Aurel Dragotă, Ioan Marian Țiplic, <i>Piese de podoabă și vestimentație la grupurile etnice din Transilvania (sec. 7-12)</i>, Alba Iulia, 2006 HOREDȚ, Kurt, <i>Contribuții la istoria Transilvaniei în secolele IV-XIII</i>, București, 1958. HARHOIU, Radu, BALTAG, Gheorghe, Sighișoara „Dealul Viilor”. Monografie arheologică, Vol. I, Bistrița – Cluj Napoca, 2006 HOREDȚ, Kurt, <i>Siebenbürgen im Frühmittelalter</i>, Bonn, 1986. IAMBOR, Petru, <i>Așezări fortificate din Transilvania (secolele IX-XIII)</i>, Cluj-Napoca,
---	--

9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Maria-Emilia Crîngaci-Țiplic, Unele controverse privind datarea monumentelor romanice din regiunea Sibiului, în Acta Terrae Septemcastrensis, 2002 Halsall, Guy, <i>Barbarian Migrations and the Roman West, 376–568</i> . Cambridge University Press. (2007). CĂTĂLIN PAVEL, <i>Fișele stratigrafice („context sheets”) în săpătura arheologică. Perspective critice</i> , în SCIVA, 2010 în S. Archer și K. Bartoy, <i>Between Dirt and Discussion: Methods, Methodology and Interpretation in Historical Archaeology</i> , Springer, 2006,
--	--

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului^{xxiii}

Disciplina ITPM permite obținerea unor cunoștințe de specialitate ce apoi se constituie în elemente necesare pregătirii teoretico-practice pentru cei care doresc să accedă în Registrul Arheologilor din România, specializarea arheologie medievală.
--

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. xxiv
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ^{xxv} :	20%	80% (minim 5)	CPE
		Teme de casă:	15 %		
		Alte activități ^{xxvi} :	10 %		
		Evaluare finală:	55 % (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)		20% (minim 5)	CEF
11.5 Standard minim de performanță ^{xxvii}					n/a

12. Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: / /

Data avizării în Departament: / /

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Prof. univ. dr. habil Ioan Marian Țiplic	
Responsabil program de studii	Lect. univ. dr. Radu Racovițan	



Director Departament	Lect. univ. dr. Anamaria Tudorie	
----------------------	----------------------------------	--

ⁱ Licență / Master

ⁱⁱ 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

ⁱⁱⁱ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

^{iv} Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

^v Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

^{vi} Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

^{vii} Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

^{viii} Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.

^{ix} Între 7 și 14 ore

^x Între 2 și 6 ore

^{xi} Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

^{xii} Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

^{xiii} Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSpD} \times \text{CC} + \text{TOApSpD} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSpD = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSpD = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

^{xiv} Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

^{xv} Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

^{xvi} Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

^{xvii} Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)

^{xviii} Titluri de capitole și paragrafe

^{xix} Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

^{xx} Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

^{xxi} Demonstrație practică, exercițiu, experiment

^{xxii} Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

^{xxiii} Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii



^{xxiv} CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

^{xxv} Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

^{xxvi} Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

^{xxvii} Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclu de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria socială a Europei în secolul XX	Cod	FSSU.IPT.IST.L.FO.1.2200.E-5.1
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	E		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	F

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	2				4
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	28				56
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual ⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					26

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	10
Tutoriat ⁹	
Examinări ¹⁰	3
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	69
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	56
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	125
3.6. Nr ore / ECTS	1/25
3.7. Număr de credite¹³	5

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_c/C_a = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	-
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet

6. Rezultate ale învățării ¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 5				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul/absolventul interpretează sursele istorice.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	1
Rî 2	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
Rî 3	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
Rî 4	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene	2

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	istorice în cadrul fiecărei epoci	
--	--	--	-----------------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei secolului XX, bibliografia și bazele de date cu referire la secolul XX. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei secolului XX. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale secolului XX, pe baza izvoarelor și literaturii secundare.
7.2. Obiectivele specifice	Deprinderea judecății istorice pe baza faptelor din anii 1945-2000. Folosirea argumentelor în susținerea opiniilor cu privire la evenimentele și procesele istorice din a doua jumătate a secolului XX. Deprinderea folosirii documentelor istorice, a criticii lor. Însușirea comparației între regimurile democratice și cele totalitare, între acestea din urmă. Însușirea conceptelor și noțiunilor specifice secolului XX: democrație, totalitarism, comunism, fascism, nazism, cultul personalității, securitate colectivă, sferă de influență, alianțe, coaliții.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Istoria socială: definiție, concepte, istoriografie	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Curs 2	Raportul de forțe la sfârșitul celui de-al II-lea Război Mondial	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



Cur s 3	Instaurarea regimurilor comuniste: -în Europa: căi și condiții; România, Bulgaria, Albania, Iugoslavia, Ungaria, Cehoslovacia, Polonia, RDG	Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	6
Cur s 4	Evoluția regimurilor comuniste de la “democrațiile populare” la “socialismul dezvoltat” -acapararea întregii puteri de către partidele comuniste; distrugerea elitei politice -acapararea economiei; planificarea centralizată; industrializarea forțată; colectivizarea -schimbări în structura socială -instrumentele de dominație și represiune -stalinismul -destalinizarea -epoca “suveranității limitate” -contestările interne(schisma iugoslavă, grevele din Polonia, revoluția anticomunistă din Ungaria,”primăvara de la Praga”, “Solidaritatea” din Polonia.	Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	8
Cur s 5	Lumea Occidentală după 1945 -Reconstrucție economică și dezvoltare - Evoluții în politica internă a principalelor puteri ale lumii - Construcția europeană Forme de protest în Europa postbelică. Studii de caz: anul 1968 în Europa.	Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	4
Cur s 6	Prăbușirea regimului comunist în URSS și în țările din Sud-Estul Europei -epoca lui Gorbaciov; perestroika și glasnost; “revoluția de catifea” și căderea sângeroasă din România	Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	4
Cur s 7	Lumea în ultimul deceniu al secolului XX - Evoluții în viața politică internă - Relațiile internaționale	Expunere, prelegere, prezentare la	2

		<i>tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Prezentarea obiectivelor, a tematicii, metodelor de lucru și a bibliografiei	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Conferința de la Potsdam (17 iulie-2 august 1945)	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Reglementarea raporturilor cu statele învinse în al Doilea Război Mondial -Pregătirea tratatelor de pace. Reuniunile Consiliului miniștrilor de externe de la: Londra (11 sept. – 2 oct. 1945); Moscova (16 oct.-26 oct. 1945); Paris (25 apr.-12 iul. 1945)	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Conferința de Pace de la Paris (29 iul. 26 oct. 1946): participanți, obiectivele lor, hotărârile adoptate -Tratatele de pace cu Italia, România, Bulgaria, Ungaria, Finlanda (10 februarie 1947)	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Planul Marshall	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Blocada Berlinului 1948-1949	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Crearea ONU și activitatea sa -Conferința de la San Francisco (25 aprilie-26 iunie 1945) -Carta ONU și prevederile sale principale- organele ONU; instituțiile specializate ale ONU; principalele direcții de acțiune ale ONU; eșecuri ale ONU și ideile privind reformarea sa	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	4
Constituirea NATO Contextul politic și militar ; motivele înființării alianței nord-atlantice-negocierile interaliatate; tratatul NATO și prevederile sale; consecințele formării NATO	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2

²⁰ *Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme*

²¹ *Demonstrație practică, exercițiu, experiment*

²² *Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.*



Constituirea Organizației Tratatului de la Varșovia: motivele și pretextul înființării OTV; obiectivele Tratatului	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Anul 1989 în Europa	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	4
Evoluții culturale și spirituale în secolul XX -criza culturii clasice occidentale -de la cultura elitistă la cultura de masă -dezvoltarea culturii tehnice și a științelor naturii	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	4
Total ore seminar/laborator		28

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	<i>Istoria secolului XX</i>, Vol.2-3, sub redacția: Serge Berstein și Pierre Milza, Editura ALL, București, 1998; Benett, G. H., <i>Președinții americani 1945-2004</i>, Editura Științelor Sociale și Politice, Editura Luceafărul, București, 2004; Buga, Vasile, <i>Apusul unui imperiu. URSS în epoca Gorbaciov 1985-1991</i>, INST, București, 2007; Carol, Anne, Jean Garrigues, Martin Ivernel, <i>Dicționar de istorie a secolului XX</i>, Editura ALL. București, 2000; Calvocoressi, Peter, <i>Politica mondială după 1945</i>, ed. a VII-a, CEU, ALLFA, București, 2000; Cătănuș, Dan, Vasile Buga (coord.), <i>Lăgărușul comunist sub impactul destalinizării 1956</i>, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, București, 2006; Crampton, R. J., <i>Europa Răsăriteană în secolul al XX-lea...și după</i>, Curtea Veche, București, 2002; Courtois, Stéphane (coord.), <i>O noapte atât de lungă. Apogeul regimurilor totalitare în Europa 1935-1953</i>, Editura Vremea, București, 2008; Courtois, Stéphane (coord.), <i>Cartea neagră a comunismului</i>, Humanitas, București, 1999; Courtois, Stéphane, <i>Comunism și totalitarism</i>, Polirom, Iași, 2011; Droz, Bernard, Anthony Rowley, <i>Histoire générale du XXe siècle</i>, vol. 3-4, Éditions du Seuil, Paris, 1987-1992; Dufour, Jean-Louis, <i>Crizele internaționale. De la Beijing(1900) la Kosovo (1999)</i>, Corint, București, 2002; Duroselle, Jean-Baptiste, André Kaspi, <i>Istoria relațiilor internaționale</i>, vol. II. 1948-până în zilele noastre., Traducere: Anca Airinei, Editura Științelor Sociale și Politice, București, 2006; Fidler, Jiří, Petr Mareš, <i>Istoria NATO</i>. Traducere de Lidia Nașincova, Institutul European, Iași, 2005 ; Filip, Corneliu, <i>Tratatul de la Varșovia. Organizație politico-militară sub egida Moscovei</i>, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2006; Fontaine, André, <i>Istoria războiului rece</i>, vol. 1-4, Editura Militară, București, 1992-1994; Gaddis, John Lewis, <i>Războiul Rece</i>, RAO, București, 2006 ; Kennedy, Paul, <i>Ascensiunea și decăderea marilor puteri</i>, Polirom, Iași, 2011.

9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Kissinger, Henri, <i>Diplomația</i>, BICC ALL, București, 2003; Lynch, Michael, <i>Republica Populară Chineză după 1949</i>. Traducere de Simona Ceașu, Editurile ALL, București, 2004; Lynch, Michael, <i>Stalin și Hrușciov. URSS, 1924-1964</i>, Editura ALL, București, 1994; McCauley, Martin, <i>Rusia, America și războiul rece, 1949-1991</i>. Traducere de Mihaela Barbă. <i>Studiu introductiv</i> de I, Ciupercă, Polirom, Iași, 1999; Palmowski, Jan, <i>Dicționar Oxford de istorie universală contemporană</i>. Traducere de Simona Ceașu, vol.1-2, Editura BIC ALL, 2005; Parrish, Thomas, <i>Enciclopedia Războiului Rece</i>, Editura Univers Enciclopedic, București, 2003; Pop, Adrian, <i>Tentața tranziției. O istorie a prăbușirii comunismului în Europa de Est</i>, Corint, București, 2002; Romano, Sergio, <i>Cincizeci de ani de istorie mondială. Pacea și războaiele de la Yalta până în zilele noastre</i>, Editura Fundației Culturale Române, București, 1995; Kershaw, Ian, <i>Un continent fracturat. Europa, 1950-2017</i>, Editura Litera, 2017.
--	---

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Întrucât societatea de astăzi are nevoie de cetățeni cu o solidă educație civică și politică, se urmărește în cursuri și seminarii relaționarea cu realitățile de astăzi a evenimentelor și proceselor istorice din perioada postbelică până în prezent.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		
11.4b Seminar	Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			30% (minim 5)	
11.4c Laborator	Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate	•		% (minim 5)	
11.4d Proiect	Calitatea proiectului realizat, corectitudinea	•		% (minim 5)	

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie	

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclu de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Istoria comparată a regimurilor comuniste din Europa de Est		Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.5.2100.C-4.8	
2.2. Titular activități de curs		Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel				
2.3. Titular activități practice		Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel				
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³		1	2.6. Tipul de evaluare ⁴	C
2.7. Regimul disciplinei ⁵		O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶			S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual ⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					18

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	10
Tutoriat ⁹	5
Examinări ¹⁰	5
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	42
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	100
3.6. Nr ore / ECTS	1/25
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_c/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Istoria regimului comunist în România
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 5				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul/absolventul interpretează sursele istorice.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	1
Rî 2	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
Rî 3	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
Rî 4	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene	2

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	istorice în cadrul fiecărei epoci	
--	--	--	-----------------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază, cu privire la conceptele de tip informațional-formativ -analiza comparată, identificarea de termeni, relații, procese, perceperea unor relații și conexiuni, utilizarea corectă a termenilor de specialitate, dezvoltarea capacității de a sesiza și analiza deosebiri dar și asemănările prin care au trecut țările respective în perioada contemporană.
7.2. Obiectivele specifice	Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe. Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu principalele evenimente din viața cotidiană. Studiază influența și efectul ideologiei comuniste asupra politicilor de urbanism în perioada 1945-1989, în domeniile educației, arhitecturii, patrimoniului și artelor vizuale. Analizează impactul pe termen scurt și lung al politicilor economice, ecologice și sociale, inițiate de regimul comunist cu importante mutații sociale pe care le-a generat, impactul asupra științei și a tehnicii, a culturii în general, aspecte ale vieții religioase, evoluția mentalităților, modificările survenite în plan demografic, în cel al condițiilor de viață ale oamenilor.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Cur s 1	Prima etapă a instaurării regimurilor comuniste în Europa de Est: 1944 -1945	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 2	A doua etapă a instaurării regimurilor comuniste 1945-1949: preluarea totală sau treptată a puterii	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 3	Ultima etapă de preluare a puterii: impunerea modelului socio-economic sovietic	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 4	Polonia: Partidul Muncitoresc Unit Polonez	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



Cur s 5	Cehoslovacia: Partidul comunist din Cehoslovacia (KSC)	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 6	Bulgaria: Partidul Comunist Bulgar	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 7	Ungaria: Partidul Muncitoresc Socialist Ungar	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 8	România: Partidul Muncitoresc Român	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 9	Republica Socialistă Federativă Iugoslavia	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 10	Germania de Est: Partidul Unității Socialiste	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 11	Albania: Enver Hoxha	<i>Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 12	Aspecte economice ale statelor comuniste din estul Europei. Asemănări și deosebiri.	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 13	Aspecte culturale. Cenzură și propagandă în statele comuniste	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 14	Comparație dpdv politic, cultural și economic între statele comuniste	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice



Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Prezentarea obiectivelor, a tematicii, metodelor de lucru și a bibliografiei	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Mecanisme de preluare a puterii: cazul Iosif Broz Tito	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Cultură și propagandă germană: Wilhelm Pieck	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Adaptarea direcției moscovite: Gheorghe Gheorghiu Dej	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Modelul polonez de instaurare a regimului comunist: Wladyslaw Gomulka	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Modelul maghiar de sovietizare: Mátyás Rakosy, Revoltele din 1956.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Primăvara de la Praga și importanța ei	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Total ore seminar/laborator		14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Bohmann, Alfred, Menschen und Grenzen. II. Bevölkerung und Nationalitäten in Südosteuropa, Köln: Verlag Wissenschaft und Politik, 1969; Böhm, Johann, Antisemitismus in Südosteuropa von 1933-1945 unter besonderer Berücksichtigung Ungarns und Rumäniens, în "Halbjahresschrift für südosteuropäische Geschichte, Literatur und Politik", an 9, 1997; Bușă, Daniela, Comunitățile etnice minoritare din țările sud-est europene și statutul lor la sfârșitul secolului al XIX-lea, în Studii și materiale de istorie modernă, XI, 1997 ; Glatz, Ferenc, Minorități în Europa Centrală, Europa Institut, Budapesta, 1993 ; Hilberg, Raul, Exterminarea evreilor din Europa, I-II, Ed. Hasefer, București, 1997; Horak, Stephan (coord.), Eastern European National Minorities 1919-1980. A Handbook, Littleton, 1985; Iordan, Constantin, Minoritățile etnice în Sud-Estul european după primul război mondial: dimensiunile unei probleme europene, Ed."Curtea Veche", București, 2002; Kolar, Othmar, Rumänien und seine nationalen
--	--

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Pearson, R., National Minorities in Eastern Europe 1848-1945, London, 1983; Seewann Gerhard (coord.), Minderheiten als Konfliktpotential in Ostmittel- und Südosteuropa, München, 1995; Tollet, Daniel, Histoire des Juifs en Pologne du XVIe siècle à nos jours, Paris, PUF, 1992; The Gypsies of Eastern Europe. Coord. David Crowe, John Kolsty, London, 1991; Volksgruppen in Ostmittel- und Südosteuropa. Coord. Georg Brunner, Hans Lemberg, Baden-Baden, München, 1994.
--	--

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Conținutul cursului și seminarului are în vedere ariile curriculare din învățământul preuniversitar în care ajung cei mai mulți dintre absolvenți. De aici accentul pus pe cunoașterea conceptelor și noțiunilor, pe explicarea determinărilor și consecințelor evenimentelor și proceselor istorice din secolul XX.
--

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			30% (minim 5)	
11.4c Laborator	● Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate			% (minim 5)	
11.4d Proiect	● Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese			% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					5

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie	

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria războiului rece	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.6.2200.C-5.10
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	2
2.6. Tipul de evaluare ⁴	C		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	2				4
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	28				56
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual ⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					19

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	10
Tutoriat ⁹	10
Examinări ¹⁰	10
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	69
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	56
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	125
3.6. Nr ore / ECTS	1/25
3.7. Număr de credite¹³	5

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_c/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Istoria relațiilor internaționale în sec XVIII-XIX
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; conexiune internet

6. Rezultate ale învățării ¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 5				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul/absolventul interpretează sursele istorice.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	1
Rî 2	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
Rî 3	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
Rî 4	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene	2

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	istorice în cadrul fiecărei epoci	
--	--	--	-----------------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază, cu privire la conceptele de tip informațional-formativ -analiza comparată, identificarea de termeni, relații, procese, perceperea unor relații și conexiuni, utilizarea corectă a termenilor de specialitate, dezvoltarea capacității de a sesiza și analiza deosebirile dar și asemănările prin care a trecut istoria contemporană. Dezvoltarea capacității de comparație.
7.2. Obiectivele specifice	Aplicarea la cercetarea faptelor istorice, a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe. Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu principalele evenimente din viața cotidiană. Studiază influența și efectul ideologiilor asupra politicilor din perioada 1945-2000, în toate domeniile.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Cur s 1	URSS și Lumea Occidentală (1917-1941); război și revoluție pacea contestată, recunoasterea URSS de către Marile Puteri, decada neagră (1931-1939), triumful agresorilor (1939-1941)	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4
Cur s 2	Marea Alianță (1941-1945) ; parteneri separați, apariția tensiunilor ; Yalta și sfârșitul războiului mondial	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4
Cur s 3	Războiul rece 1945-1952 ; apariția rivalităților ; Nuremberg-ultima colaborare ; ruptura ; Europa și Lumea.	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4
Cur s 4	Conflictul deschis 1953-1963 ; globalizarea războiului rece	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Cur s 5	Anii 60 ; războiul rece în Vietnam ; iunie 1967 : războiul arabo-israelian	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4
Cur s 6	Destinderea 1969-1975 ; reducerea amenințării nucleare ; ostpolitik ; testarea destinderii (1970-1974)	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



Cur s 7	Sfârșitul destinderii (1975- 1980) ; drepturile omului ; războiul rece în Africa ; anul 1979 și Orientul Mijlociu ; solidaritatea poloneză	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	4
Cur s 8	Al doilea război rece (1981-1985) ; deteriorarea relațiilor USA-URSS ; evoluția războiului rece în America Centrală și de Sud , Asia, Africa și Orientul Mijlociu	<i>Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții</i>	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Prezentarea obiectivelor, a tematicii, metodelor de lucru și a bibliografiei	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Anul 1947 și divizarea Europei	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Criza Suezului	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Revoltele anticomuniste din Polonia și Ungaria 1956	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Crizele din Cuba 1961-1962	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Sfârșitul războiului rece (1985-1991); revoluția lui Gorbaciov în relațiile internaționale.	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	4
Anul 1989 și transformările din Europa de Est	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
1990 și reunificarea Germaniei	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
1991 și prăbușirea URSS	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2
Urmările războiului rece 1992-2000; Asia, Africa, Orientul Mijlociu, America Latină.	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	4
Războiul din Iugoslavia	<i>Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări</i>	2

²⁰ *Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme*

²¹ *Demonstrație practică, exercițiu, experiment*

²² *Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.*

Tensiunile dintre Uniunea Europeană și Rusia	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	4
Total ore seminar/laborator		28

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Henry Kissinger, <i>Diplomatia</i> , București, 2003; Claude Delmas, <i>Crizele din Cuba (1961-1962)</i> , București, 2003; David Williamson, <i>Europe and the Cold War 1945-1991</i> , Second Edition, London, 2008; Wilfred Loth, <i>Europe, Cold War and Coexistence 1953-1965</i> , London, 2005; Ross Gregory, <i>Cold War America 1946 to 1990</i> , New York, 2003. Bertrand, Maurice, <i>UNO Geschichte und Bilanz</i> , Fischer Verlag, 1995; Bold, Em., Ciupercă, I., <i>Europa în derivă (1918-1940). Din istoria relațiilor internaționale</i> , Casa Editorială Demiurg, Iași, 2001; Boniface, Pascal, <i>Relațiile Est-Vest 1945-1991</i> , Institutul European Iași, 1998; Bușe, Constantin, Dascălu, Nicolae, <i>Diplomație în vreme de război</i> , Editura Universității București, 1995; Calvocoressi, Peter, <i>Politica mondială după 1945</i> , Ediția a VII-a, Editura ALLFA, București, 2000; Fontaine, André, <i>Istoria războiului rece</i> , vol. I - IV, Editura Militară, București, 1992, 1993, 1994.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Max Hastings, <i>The Korean War</i> , New-York, 1988; <i>History of the Cold War</i> , edited by: Melvyn Leffler and Odd Arne Westad, 3 vol., Cambridge University Press, 2010

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Conținutul cursului și seminarului are în vedere ariile curriculare din învățământul preuniversitar în care ajung cei mai mulți dintre absolvenți. De aici accentul pus pe cunoașterea conceptelor și noțiunilor, pe explicarea determinărilor și consecințelor evenimentelor și proceselor istorice din secolul XX.
--

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocvii	Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

11.4b Seminar	Frecvența/relevanța intervențiilor răspunsurilor sau		30% (minim 5)	
11.4c Laborator	Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate	•	% (minim 5)	
11.4d Proiect	Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese	•	% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷				5

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

Data avizării în Departament: / /

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Cretu Victor Daniel	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie	

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria mentalităților colective	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SO.6.2200.E-5.2
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr Daniela Stanciu-Păscărița		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr Daniela Stanciu-Păscărița		
2.4. An de studiu²	3	2.5. Semestrul³	6
2.6. Tipul de evaluare⁴	Examen		
2.7. Regimul disciplinei⁵	O	2.8. Categoria formativă a disciplinei⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				4
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	10
Tutoriat ⁹	5
Examinări ¹⁰	3
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	42
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	100
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Introducere în istoria României în secolul XX, Introducere în istoria contemporană universală, Istorie modernă universală, Istoria evului mediu
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Videoproiector, tablă smart.
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Videoproiector, tablă smart.

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice	Studentul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
Rî 2	Studentul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
Rî 3	Studentul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.	Studentul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.	Studentul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.	1

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)

RÎ 4	Studentul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul analizează și interpretează sursele istorice.	Studentul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	1
------	---	---	---	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Dezvoltarea capacității de înțelegere și analiză a modului în care reprezentările, valorile, credințele, atitudinile și modelele de comportament colective s-au format, au evoluat și au influențat procesele istorice, prin abordarea interdisciplinară a trecutului din perspectiva istoriei mentalităților.
7.2. Obiectivele specifice	Înțelegerea conceptului de „mentalitate colectivă” - Clarificarea noțiunilor fundamentale asociate istoriei mentalităților (reprezentări, imaginar social, simboluri, credințe, mental colectiv). Cunoașterea principalelor curente și metode ale istoriei mentalităților - Familiarizarea cu abordările teoretice și metodologice dezvoltate de școala „Annales”, istoria culturală și antropologia istorică. Analiza formării și transformării mentalităților în diferite epoci istorice - Studiarea modului în care factori precum religia, economia, politica, familia, educația și cultura au modelat gândirea și comportamentele colective.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Repere în devenirea disciplinei. Depășirea discursului tradiționalist față de istorie	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 2	“Revoluția” produsă de istoriografia Analelor. Noi arii ale investigației și cele trei generații de istorici de la “Annales”	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 3	Transdisciplinaritatea și noile metodologii ale investigației istorice. Proiectul <i>Analelor</i> de la Marc Bloch și Febvre la Jacques Le Goff	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 4	Noi domenii și problematici ale investigației: istoria serială, microistoria, istoria orală	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 5	Problematici ale imaginarii social. Definiții, abordări metodologice	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 6	Tipologia imaginarii. Interferențe	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 7	Imaginarul religios. Cultura populară: origini, evoluții și tipuri de culturi populare. Sentimentul religios	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 8	Imaginarul politic:	Expunere Utilizare videoproiector	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



	a. Maniheiismul mentalităților colective și al imaginarelor legate de funcționalitatea sistemului politic b. Tema conspirației interne și universale (de la complotul leproșilor și al evreilor din Evul Mediu, la motivul conspirației sioniste, iudeo-comuniste și iudeo-masonice) c. “Dușmanul ereditar” d. Utopii legate de “aliatul loial”	Discuții cu studenții	
Curs 9	Imaginarul identității și al alterității	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 10	Tipologia marginalității	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 11	Imaginarul etnic: a. Imaginea evreului b. Imaginea românului. c. Criza identitară și mitologizarea istoriei evenimențiale. Mituri românești.	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 12	Mituri românești	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 13	Mituri românești	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Curs 14	Imaginarul geografic: Perceperea spațiului Celuilalt. Spațiul identitar. Geografiile simbolice. Dimensiunile călătoriei. Nașterea turismului.	Expunere Utilizare videoproiector Discuții cu studenții	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Noile metodologii ale investigației istorice. Proiectul <i>Analelor</i> de la Marc Bloch la Fernand Braudel	Discuții, dezbateri, prezentare și analiză de lucrări	2
Noi domenii și problematice ale investigației: microistoria și istoria orală	Discuții, dezbateri, prezentare și analiză de lucrări	2
Imaginarul identității și alterității	Discuții, dezbateri, prezentare și analiză de lucrări	2
Imaginarul politic	Discuții, dezbateri, prezentare și analiză de lucrări	2
Studiul vieții cotidiene	Discuții, dezbateri, prezentare și analiză de lucrări	2

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.



Categoria marginalilor. Michel Foucault	Discuții, dezbateri, prezentare și analiză de lucrări	2
Dezbateri: Microistoria azi	Discuții, dezbateri, prezentare și analiză de lucrări	2
Total ore seminar/laborator		14

9. Bibliografie



9.1. Referințe bibliografice recomandate	Bloch, Marc, <i>Apologie pour l'histoire</i> , Paris, Armand Colin, 1964.
	Boia, Lucian, <i>Vers une histoire de l'imaginaire de l'espace</i> , în “Analele Universității București, Istorie, XL, 1991.
	Burke, Peter, <i>The French Historical Revolution</i> , Cambridge, 1990.
	Darnton, Robert <i>Marele masacru al pisicii</i> , Polirom, Iași, 2000.
	Delumeau, Jean, <i>Frica în Occident</i> , Ed. Meridiane, București, 1986.
	Duby, Georges <i>Histoire sociale et histoire des mentalités</i> , în “Nouvelle Critiques”, nr. 34, 1970.
	Duțu, Alexandru, <i>Literatura comparată și istoria mentalităților</i> , Ed. Univers, București, 1982.
	Furet, Francois, <i>Trecutul unei iluzii. Eseu despre ideea comunistă în secolul XX</i> , Humanitas, București, 1996.
	Mihaela Grancea, <i>Ethnokulturelle Stereotype in der rumänische Geschichtsschreibung der Nachwendzeit</i> , în “Zeitschrift für Siebenbürgische Laneskunde”, 25, 2002, Heft 2, pp.199-208.
	Eadem, <i>Introducere în istoria mentalităților colective și a imaginarului social</i> , Alma Mater, Sibiu, 2003.
	Grudzinska, Irene, <i>Cicatricea revoluției. Cutume și imaginarul romantic</i> , Ed. Athena, 1997.
	Girardet, Raoul, <i>Mituri și mitologii politice</i> , Institutul European, Iași, 1996.
	Iorga, Nicolae, <i>Istoria literaturii române în secolul al XVIII-lea</i> , București, 1969.
	Walter Kolarz, <i>Mituri și realități în Europa de Est</i> , Polirom, Iași, <i>L'Imaginaire de la Nation. 1792 - 1992</i> , Presse Univ. de Bordeaux, 1991.
	<i>La Nouvelle Histoire</i> , Bruxelles, Ed. Complexes, 1988.
	Mitu, Sorin, <i>Geneza identității naționale la românii ardeleni</i> , București, 1997
	Muchembled, Robert, <i>Culture et société</i> , Fayard, Paris, 1995.
	Idem, <i>Culture populaire et culture des élites</i> , Flamarion, Paris, 1988.
	Nakamura, Hijme, <i>Orient si Occident: O istorie comparata a ideilor</i> , Humanitas, Bucuresti, 1997.
	Toader Nicoară, <i>Introducere în istoria mentalităților colective</i> , Presa Universitară Clujeană, Cluj, 1996.
	Idem, <i>Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societatea rurală și mentalități colective</i> , Cluj-Napoca, 1997.
	Platon, Florin Alexandru, <i>Societate și mentalități în Europa medievală. O introducere în antropologia istorică</i> , Ed. Universității “Al. I. Cuza”, Iași, 2000.
	Philippe Poirier (coord.), <i>L'histoire culturelle: un « tournant mondial » dans l'historiographie ?</i> , Editions Universitaires de Dijon, Dijon, 2008.



9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Antohi, Sorin, <i>Utopica. Studii asupra imaginarului social</i>, Ed. Stiintifica, Bucuresti, 1991. Bloch, Marc, <i>Apologie pour l'histoire</i>, Paris, Armand Colin, 1964. Boia, Lucian, <i>Vers une histoire de l'imaginaire de l'espace</i>, în “Analele Universității București, Istorie, XL, 1991. Burke, Peter, <i>The French Historical Revolution</i>, Cambridge, 1990. Darnton, Robert <i>Marele masacru al pisicii</i>, Polirom, Iași, 2000. Delumeau, Jean, <i>Frica în Occident</i>, Ed. Meridiane, București, 1986. Duby, Georges <i>Histoire sociale et histoire des mentalites</i>, în “Nouvelle Critiques”, nr. 34, 1970. Duțu, Alexandru, <i>Literatura comparată și istoria mentalităților</i>, Ed. Univers, București, 1982. Furet, Francois, <i>Trecutul unei iluzii. Eseu despre ideea comunistă în secolul XX</i>, Humanitas, Bucuresti, 1996. Mihaela Grancea, <i>Ethnokulturelle Stereotype in der rumänische Geschichtsschreibung der Nachwendzeit</i>, în “Zeitschrift für Siebenbürgische Laneskunde”, 25, 2002, Heft 2, pp.199-208. Eadem, <i>Introducere în istoria mentalităților colective și a imaginarului social</i>, Alma Mater, Sibiu, 2003. Grudzinska, Irene, <i>Cicatricea revoluției. Cutume și imaginarul romantic</i>, Ed. Athena, 1997. Girardet, Raoul, <i>Mituri si mitologii politice</i>, Institutul European, Iași, 1996. Iorga, Nicolae, <i>Istoria literaturii române în secolul al XVIII-lea</i>, București, 1969. Walter Kolarz, <i>Mituri și realități în Europa de Est</i>, Polirom, Iași, <i>L'Imaginaire de la Nation. 1792 - 1992</i>, Presse Univ. de Bordeaux, 1991. <i>La Nouvelle Histoire</i>, Bruxelles, Ed. Complexes, 1988. Mitu, Sorin, <i>Geneza identității naționale la românii ardeleni</i>, București, 1997 Muchembled, Robert, <i>Culture et société</i>, Fayard, Paris, 1995. Idem, <i>Culture populaire et culture des élites</i>, Flammarion, Paris, 1988. Nakamura, Hijme, <i>Orient si Occident: O istorie comparata a ideilor</i>, Humanitas, Bucuresti, 1997. Toader Nicoară, <i>Introducere în istoria mentalităților colective</i>, Presa Universitară Clujeană, Cluj, 1996. Idem, <i>Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societatea rurală și mentalități colective</i>, Cluj-Napoca, 1997. Platon, Florin Alexandru, <i>Societate și mentalități în Europa medievală. O introducere în antropologia istorică</i>, Ed. Universității “Al. I. Cuza”, Iași, 2000.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Așa cum rezultă din competențele profesionale și transversale pe care le vor dobândi studenții, precum și obiectivele generale și specifice stabilite, conținuturile disciplinei sunt coroborate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și anajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului, cu care au loc consultări periodice.

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii



11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	% (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			10 % (minim 5)	
11.4c Laborator	● Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate			10 % (minim 5)	
11.4d Proiect	● Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese			10 % (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |_0_|1_| / |1_|0_| / |2_|0_|2_|5_|

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect. univ. dr. Daniela Stanciu-Păscărița	

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.



Responsabil program de studii	Lect. univ. dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect. univ. dr. Anamaria Tudorie	

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Științe Umaniste
1.5. Ciclu de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Istoria artei antice și medievale românești	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.5 .2100.C-4.5
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr. Răzvan Codruț Pop		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr. Răzvan Codruț Pop		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	E		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>număr de ore pe săptămână</i>					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>total ore din planul de învățământ</i>					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					11
Tutoriat ⁹					0
Examinări ¹⁰					2
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ ($NOSI_{sem}$)					58
3.4. Total ore din Planul de învățământ ($NOAD_{sem}$)					42
3.5. Total ore pe semestru¹² ($NOAD_{sem} + NOSI_{sem}$)					100
3.6. Nr ore / ECTS					100/ 4
3.7. Număr de credite¹³					4



4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; suport de curs
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/alte) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; suport de curs

6. Rezultate ale învățării ¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	2
RÎ 2	Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice	Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.	Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.	2
RÎ 3				
RÎ 4				
.....				
RÎ n				

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Însușirea de către studenți a cunoștințelor generale legate de principalele curente artistice și arhitecturale europene și universal
7.2. Obiectivele specifice	Studentii vor fi capabili să utilizeze corect termeni de specialitate din domeniul artei și al arhitecturii Studentii vor fi capabili să încadreze corect un element de patrimoniu într-un anumit curent arhitectural sau artistic. Studentii vor învăța ce presupune realizarea unei analize arhitecturale a unei clădiri.

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹⁸	Metode de predare ¹⁹	Nr. Ore
--------------------------------	--	----------------



Curs 1	Arta preistorică: Paleolitic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 2	Arta preistorică: Neolitic, Eneolitic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 3	Arta epocii Bronzului	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 4	Arta epocii Fierului	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 5	Arta clasică greco-romană	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 6	Arta migrațiilor	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 7	Monumente paleocreștine	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 8	Arta medievală: stilul preromanic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 9	Arta medievală: stilul romanic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 10	Arta medievală: stilul gotic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 11	Arta medievală în Țara Românească și Moldova	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 12	Arta Renașterii	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2



Curs 13	Arta Renașterii în Transilvania	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 14	Arta Renașterii în Țara Românească și Moldova	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

8.2.a. Seminar		Metode de predare ²⁰	Nr. Ore
Seminar 1	Introducere și elemente generale	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 2	Fișa de analiză a unui monument și glosarul de termeni.	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 3	Așezarea	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 4	Templul	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 5	Fortificația	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 6	Palatul	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 7	Infrastructura, divertismentul și înfrumusețarea	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Total ore seminar			14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Pavel CHIHAIA , <i>Arta Medievală</i> , ed. Albatros, București, 1998
	Nicola COLDSTREAM , <i>Medieval Architecture</i> , ed. Oxford University Press, Oxford, 2002
	Charles DELVOYE , <i>Arta Bizantină</i> , ed. Meridiane, București, 1976
	Jean DELUMEAU , <i>Civilizația Renașterii</i> , ed. Meridiane, București, 1995
	Ovidiu DRIMBA , <i>Istoria culturii și civilizației</i> , ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1987-1990
	Jean GIMPEL , <i>Constructorii goticului</i> , ed. Meridiane, București, 1981
	George HENDERSON , <i>Goticul</i> , ed. Meridiane, București, 1980
	Corrado MALTESE , <i>Istoria artei italiene</i> , ed. Meridiane, București, 1976
	Virgil VĂTĂȘIANU , <i>Istoria artei feudale în Țările Române</i> , ed. Academiei, București, 1959
	Maurice VIEUX , <i>Lumea constructorilor medievali</i> , ed. Meridiane, București, 1981
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	
	Peter BURKE , <i>Renașterea europeană. Centre și periferii</i> , ed. Polirom, Iași, 2005
	Marco BUSSAGLI , <i>Capire l Architettura</i> , ed. Giunti, Milano, 2005
	George DUBY , <i>Vremea catedralelor</i> , ed. Meridiane, București, 1998
	Henri FOCILLON , <i>Arta sculptorilor romanici</i> , ed. Meridiane, București, 1989
	Henri FOCILLON , <i>Arta Occidentului. Evul mediu romanic</i> , ed. Meridiane, București, 1974

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²¹

Legătura cu alte discipline,

Istoria artei universale, Istoria artei și arhitecturii românești

Utilitatea disciplinei pe piața muncii

Istoric de artă, expert în istoria artei, conservator, restaurator

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²²
11.4a Examen / Colocviu	• Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²³ :	0%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	0%		
		Alte activități ²⁴ :	10%		
		Evaluare finală:	60% (min. 5)		
11.4b Seminar	• Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)		30% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁵					

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: 11/61 / 10/91 / 12/10/21/51

Data avizării în Departament: 1 1 1 1 / 1 1 1 1 / 1 1 1 1 1 1

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Răzvan Codruț Pop	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie	

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.d.e.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.)

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$Nr. credite = \frac{NOCpSpD \times C_C + NOApSpD \times C_A}{TOCpSpD \times C_C + TOApSpD \times C_A} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplină pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplină pentru care se calculează creditele
- TOCpSpD = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSpD = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți	Curs	Aplicații (S/L/P)
Licență	2	1
Master	2,5	1,5
Licență lb. străină	2,5	1,25

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Competențele din Grilele aferente descrierii programului de studii, adaptate la specificul disciplinei

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²² CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²³ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁴ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁵ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Studiul Patrimoniului (Heritage Studies)
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Elemente de artă și vestimentație medievală/Elements of Medieval Art and Clothing			Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.6.2100.C-5.5		
2.2. Titular activități de curs	Conf. Univ. Dr. habil. Dragotă Aurel						
2.3. Titular activități practice	Conf. Univ. Dr. habil. Dragotă Aurel						
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³			2	2.6. Tipul de evaluare ⁴	C
2.7. Regimul disciplinei ⁵		A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶			S	

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual ⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					42
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat ⁹					7
Examinări ¹⁰					6
3.3. Total ore alocate studiului individual ¹¹ (NOSIsem)					58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)					42
3.5. Total ore pe semestru ¹² (NOADsem + NOSIsem)					100
3.6. Nr ore / ECTS					
3.7. Număr de credite ¹³					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	videoproiector, platforme on-line, tablă
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	videoproiector, materiale didactice specifice, platforme on-line

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci.	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică.	1
RÎ 2	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
RÎ 3	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	2
RÎ 4				
.....				
RÎ n				

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	În perioada antică, a migrațiilor și a Evului mediu timpuriu, Bazinul Dunărean a reprezentat o zonă de interferență între medii culturale/etnii diverse (germani, slavi apuseni și sudici, maghiari, pecenegi), fapt evidențiat de cercetarea arheologică.
--------------------------------	---



	Cunoștințele teoretice și practice dobândite, le vor permite studenților să realizeze conexiunile necesare între diferitele categorii de podoabe și accesorii vestimentare, reminiscențele perpetuate, tehnica de realizare și ornamentele întâlnite în antichitate și evul mediu.
7.2. Obiectivele specifice	Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu elementele caracteristice artei minore, originea, evoluția modelelor vehiculate, reconstituirea vestimentației și a podoabelor.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Noțiuni introductive despre arta minoră Materiale folosite (metale, sticlă, os), tehnici (turnare, torsadare, împletire).	prelegere, expunere	2
Curs 2	Motive ornamentale realizate prin incizare (cerc cu punct inclus, pentagramă, vultur, decor vegetal) filigranare și granulare.	prelegere, expunere	2
Curs 3	Podoabe pentru deget ○ Inele simple/bandă, sârmă circulară Inele ornamentate prin incizare (acvilă, pentagramă, cerculețe, triunghiuri, motiv pentagramă, vegetal)	prelegere, expunere	2
Curs 4	○ Inele cu chaton/cvadruplu, conic, ovoidal ○ Inele torsadate și împletite	prelegere, expunere	2
Curs 5	Podoabe pentru brațe ○ Brățări circulare/lenticulare și rombice Brățări lamelare cu extremitățile rotunjite/perforate, lățite, îndoite sub formă de bucle, simple sau ornamentate/incizii și cerculețe cu punct inclus	prelegere, expunere	2
Curs 6	Brățări torsadate, împletite ○ Brățări turnate cu extremități zoomorfe Brățări rombice simple/ornamentate	prelegere, expunere	2
Curs 7	Piese pentru gât ○ Coliere simple din sârmă/bară lenticulară sau rombică Coliere cu capete îndoite ornamental în -s	prelegere, expunere	2
Curs 8	○ Coliere torsadate din 2-3 sârme Coliere torsadate din 4 sârme simple și combinate cu filigran	prelegere, expunere	2
Curs 9	○ Măgele, scoici kauri Pandantivi: monede romane perforate/reutilizate, lunule, clopoței, piese/dinți de porc și câine (amulete ?)	prelegere, expunere	2
Curs 10	Piese de vestimentație ○ Aplici rombice, circulare, în formă de rozetă, pandantivi dublii cordiformi	prelegere, expunere	2



	Piese de centură: aplici în formă de „scut”, catarama în formă de „liră” și cu aplică de prindere		
Curs 11	Piese pentru păr și urechi ○ Inele de buclă simple Inele de păr cu o extremitate în –s	prelegere, expunere	2
Curs 12	○ Cercei Saltovo/Tankeevka, cu pandantiv profilat Cercei cu placă semilunară și lăntișoare/pendilii	prelegere, expunere	2
Curs 13	○ Cercei în formă de „ciorchine de strugure” Cercei cu pandantiv conic	prelegere, expunere	2
Curs 14	Medalioane (cal și călăreț, grifon) și falere din tablă. Tipuri și elemente decorative. Date	prelegere, expunere	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Act. 1. Interferențele culturale cu Antichitatea reflectate în arta minoră	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 2. Interferențele culturale cu mediul avaro-slav reflectate în arta minoră	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 3. Influențe răsăritene în arta maghiară din secolul X ○ Cercei Saltovo, inele cu chaton cvadruplu, aplici rombice.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 4. Falere, medalioane și aplici de centură	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 5. Influențe antice și bizantine în arta podoabelor din secolele IX-X ○ Inele cu pentagramă, acvilă, porumbel.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 6. Cercei ornamentați în tehnica granularii și a filigranului	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 7. Reconstituire de vestimentație ○ Accesorii vestimentare specifice unui mormânt de războinic	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 8. Reconstituire de vestimentație ○ Artefacte frecvente în mormintele de femeie ○ Artefacte folosite în mormintele de copii	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 9. Reconstituiri de piese de podoabă/practic ○ Reproduse de inel de tip Blandiana B, colan din sârmă	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 10. Reconstituiri de piese de podoabă/practic ○ Cercei Saltovo, cercel cu pandantiv conic	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 11. Podoabe specifice comunităților slave și maghiare din jurul anului 1000	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 12. Impactul tradițiilor/obiceiurilor asupra artei minore	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 13. Artă minoră în perioada păgână. Diferențe și interferențe. Considerații finale.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 14. Artă minoră în perioada creștină. Diferențe și interferențe. Considerații finale.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Total ore seminar/laborator		14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	László Révész, <i>Emlékezzetek utatok kezdetére... Régészeti kalandozások a magyar honfoglalás és államalapítás korában</i> , Budapest, 1999.
	M.M.Popescu, <i>Podoabe medievale în Țările Române</i> , Editura Meridiane, București, 1970.
	S. Dumitrașcu, <i>Podoabe și piese de îmbrăcăminte din mileniul I e.n./Ornements, parures et pièces d'habits du I er millénaire n. e.</i> , în: <i>Crisia</i> 13, 1983, p. 33–142.
	A. Dragotă, <i>Podoabe și accesorii vestimentare din Banat, Crișana și Transilvania (secolele X-XI)</i> , Editura Mega, Cluj-Napoca, 2014.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	<i>Valori ale patrimoniului românesc. Podoabe și accesorii vestimentare din secolele X-XI</i> , Editura Altip, Alba Iulia, 2011. Coord. A. Dragotă, G. T. Rustoiu, M. Drîmbărean. Volum finanțat de Administrația Fondului Cultural Național. ISBN 978-973-117-348-1.
	D. Țicu, <i>Arta minoră medievală din Banat/Minor medieval art in Banat</i> , Cosmopolitan-Art, Timișoara, 2009.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

•

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	• Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70 % (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	70 % (min. 5)		
11.4b Seminar	• Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			% (minim 5)	
11.4c Laborator	• Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate			% (minim 5)	

11.4d Proiect	Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese	•	30 % (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷				

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 2 | 0 | 2 | 5 |

Data avizării în Departament: | | | / | | / | | | | |

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Conf. Univ. Dr. habil. Dragotă Aurel	
Responsabil program de studii	Lect. Univ. Dr. Racovițan Radu	
Director Departament	Lect. Univ. Dr. Tudorie Anamaria	

¹ *Licentă / Master*

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$Nr. \text{ credite} = \frac{NOCpSpD \times C_C + NOApSpD \times C_A}{TOCpSpD \times C_C + TOApSpD \times C_A} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.) / săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.) / săptămână din plan
- Cc/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coefficienții	Curs	Aplicații (S/L/P)
Licență	2	1
Master	2,5	1,5
Licență lb. străină	2.5	1.25



- ¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente
- ¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.
- ¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.
- ¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)
- ¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe
- ¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)
- ²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme
- ²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment
- ²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.
- ²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii
- ²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică
- ²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.
- ²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.
- ²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	FSSU
1.3. Departament	DIPTP
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Curs special de istorie modernă și contemporană	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.5.2100.C-4.7
2.2. Titular activități de curs	Lect. univ. dr. Radu Racovițan		
2.3. Titular activități practice	Lect. univ. dr. Radu Racovițan		
2.4. An de studiu ²	III	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	C		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1	-	-	-	3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14	-	-	-	42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Tutoriat ⁹	8
Examinări ¹⁰	10
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	42
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	100
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Introducere în istoria modernă universală / Europa și lumea în secolul al XIX-lea
4.2. Competențe	Analiza și interpretarea surselor caracteristice studierii istoriei universale moderne. Competențe de utilizare a metodologiilor și conceptelor specifice istoriei universale moderne.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line

6. Rezultate ale învățării ¹⁷

Numărul de credite alocate disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică	2
RÎ 2	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate	1
RÎ 3	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate	1

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)

	în funcție de epocă și spațiu			
--	-------------------------------	--	--	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Realizarea cadrului general specific de documentare, informare și cercetare: culegerea, prelucrarea și analiza informațiilor care se regăsesc în bibliografia parcursă în notele de curs.
7.2. Obiectivele specifice	- Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizării istoriei moderne universale, bibliografii și baze de date cu referire la istoria relațiilor internaționale în sec. XVII-XIX. - Însușirea corectă a terminologiei specifice disciplinei. Înțelegerea gradului de diversitate și complexitate a evenimentelor și fenomenelor specifice perioadei studiate.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Albania	Prelegere	2
Curs 2	Bulgaria	Prelegere	2
Curs 3	Cehoslovacia	Prelegere	2
Curs 4	Perioada absolutismului și liberalismului austriac (1848-1867)	Prelegere	2
Curs 5	Imperiul Austro-Ungar între 1867-1918 și problema națională	Prelegere	2
Curs 6	Ungaria	Prelegere	2
Curs 7	Grecia	Prelegere	2
Curs 8	Serbia	Prelegere	2
Curs 9	Muntenegru	Prelegere	2
Curs 10	Imperiul Otoman de la începutul sec. al XVIII-lea până în 1876	Prelegere	2
Curs 11	Imperiul Otoman între 1871-1914	Prelegere	2
Curs 12	Lupta pentru independență și libertate a poporului polonez în sec. al XIX-lea și începutul sec. al XX-lea	Prelegere	2
Curs 13-14	Primul război mondial și acordurile teritoriale stabilite după război	Prelegere	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Act. 1 Creștinii din Balcani sub stăpânirea otomană	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

Act. 2 Naționalitățile de sub stăpânirea habsburgică	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 3 Primele revoluții naționale	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 4 Instituirea guvernelor naționale	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 5 Problema națională în Imperiul Habsburgic	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 6 Monarhiile naționale balcanice	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Act. 7 Monarhia dualistă austro-ungară din 1867 până în 1914	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Total ore seminar/laborator		14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	N. Ciachir, Istoria slavilor, Buc., 1998 Idem, Istoria popoarelor din sud-estul Europei, Buc., 1998 Stevan Pavlowitch, Istoria Balcanilor 1804-1945, Buc., 2002 Charles și Barbara Jelavich, Formarea statelor naționale balcanice 1804-1920, Buc., 1999 Barbara Jelavich, Istoria Balcanilor, Iași, 2000 Afirmarea statelor naționale independente unitare din centrul și sud-estul Europei 1821-1923, Buc., 1979.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Așa cum rezultă din competențele profesionale și transversale pe care le vor dobândi studenții, precum și obiectivele generale și specifice stabilite, conținuturile disciplinei sunt coroborate cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului, cu care au loc consultări periodice.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite	Teste pe parcurs ²⁵ :	10%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	0 %		
		Alte activități ²⁶ :	10 %		

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.



	(cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Evaluare finală:	50 % (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)		30% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					

12. Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: / /

Data avizării în Departament: / /

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect. univ. dr. Radu Racovițan	
Responsabil program de studii	Lect. univ. dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect. univ. dr. Anamaria Tudorie	

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Civilizația Vechii Europe	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.5.2100.C-4.9
2.2. Titular activități de curs	Conf.univ.dr. habil. Marius-Mihai Ciută		
2.3. Titular activități practice	Asist.univ.drd. Radu Florescu		
2.4. An de studiu ²	III	2.5. Semestrul ³	I 3
2.6. Tipul de evaluare ⁴	Ex		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1	-	-	-	3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					15

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Tutoriat ⁹	5
Examinări ¹⁰	3
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	42
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	100
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Istoria Veche a României, Istoria veche Universală, Arheologie Generală, Preistorie Generală
4.2. Competențe	Identificarea conceptelor: <i>Schimbări climatice, Semiluna Fertilă, Adaptare/selecție naturală, Legea dominanței culturale, Neolitizare, Economie productivă, Migrație, Aculturație, Civilizație a Vechii Europe.</i> Identificarea particularităților proceselor naturale, sociale, economice, care au stat la baza evoluției primelor modele culturale perene din Europa, Identificarea elementelor de cultură materială și spirituală ale Civilizației Vechii Europe. Similitudini și originalitate față de Semiluna Fertilă și Peninsula Anatoliană. Legea dominanței culturale Capacitatea de a înțelege cauzalitatea și dinamismul proceselor migratorii sau ale celor de aculturație, relevarea elementelor specifice dar și a celor repetitive în evoluția ulterioară a Europei. Înțelegerea proceselor care au dus la stingerea Civilizației Vechii Europe. Viziunea sistemică asupra evoluției societăților preistorice. Legea dominanței culturale.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	PC, Videoproiector, acces la Rețeaua Internet.
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Sală curs, proiector, PC. Conectat la Internet. Șantieri arheologice.

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocate disciplinei: .4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică	2
RÎ 2	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
RÎ 3	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor	1

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Înțelegerea reală a conceptului de Civilizație a Vechii Europe , a evoluției lui în ultimii 50 de ani, prin aprofundarea cunoștințelor studenților în legătură cu problematica ridicată de procesul neolitizării Europei de sud-est și centrale, în contextul sfârșitului culturilor epipaleolitice din Europa și al “Revoluției Neolitice” petrecute în mediul “Semilunii Fertile”.
7.2. Obiectivele specifice	- Familiarizarea studenților cu amplele fenomene culturale pe care le-a presupus impunerea strategiilor de subzistență de tip neolitic în zona Europeană, cu formele de cristalizare a principalelor entități culturale din spațiul mediteranean-balcanodunărean. - Cunoașterea nemijlocită a creațiilor materiale ale Civilizațiilor Vechii Europe (expoziția didactică). - Compararea Civilizației Neolitice Danubiene cu civilizațiile contemporane din Europa Occidentală. Surprinderea diacronica a evoluției civilizațiilor neo-eneolitice din zona dunăreana și legăturile, relațiile pe care le-au avut cu arealele culturale periferice. - Surprinderea diacronica a evoluției civilizațiilor neo-eneolitice din zona dunăreana și legăturile, relațiile pe care le-au avut cu arealele culturale periferice. - Clarificarea problemelor de ordin terminologic privind procesele culturale ale Civilizației Vechii Europe. - Dezvoltarea interesului pentru cunoașterea civilizațiilor neolitice dunărene și central-europene

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Epipaleolitic și/sau mezolitic ? Omul și mediul geografic al Europei de est și al Orientului Apropiat la sfârșitul Pleistocenului.	Expunere Power-point	2
Curs 2	Neoliticul timpuriu și problemele neolitizării	Expunere Power-point	2
Curs 3	Problema neoliticului aceric (PPN) pe teritoriul României și al Europei de sud-est.	Expunere Power-point	2
Curs 4	Sinteze etno-culturale la debutul neoliticului timpuriu din Europa Centrală.	Expunere Power-point	2
Curs 5	Procese etno-culturale la geneza neoliticului timpuriu, dezvoltat și a eneoliticului	Expunere Power-point	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



Curs 6	Viața spirituală a comunităților de agricultori și crescători de animale neolitici. Marile teme ale religiei neolitice și eneolitice	Expunere Power-point	2
Curs 7	Elemente de habitat și încercări de reconstituire a paleomediului uman din neolitic și eneolitic	Expunere Power-point	2
Curs 8	Manifestări artistice la comunitățile neo-eneolitice dunărene	Expunere Power-point	2
Curs 9	Sinteze etno-culturale la sfârșitul neo-eneoliticului central european	Expunere Power-point	2
Curs 10	Viața cotidiană în Civilizația Vechii Europene. Ocupații, arhitectura, forme de manifestare a adaptabilității	Expunere Power-point	2
Curs 11	Vecinii Civilizației Vechii Europe: Civilizațiile neolitice ale Europei Centrale și Occidentale	Expunere Power-point	2
Curs 12	Percepții de ultima oră în legătură cu periodizarea neo-eneoliticului est-european și central-european	Expunere Power-point	2
Curs 13	Moștenirea culturală a Civilizației Vechii Europe - reminiscențe în cultura poporului român și a popoarelor balcanice	Expunere Power-point	2
Curs 14	Curs la dispoziția titularului disciplinei	Expunere Power-point	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar²⁰/ 8.2.b. Laborator²¹/ 8.2.c. Proiect²²)	Metode de predare	Nr. ore
Conceptul de "Civilizație a Vechii Europe". Istoric al problemei; noi percepții în literatura de specialitate. Definirea conceptelor de: cultură, complex cultural, grup cultural, aspect cultural	Expunere/dezbateri	1
Neolitizarea teritoriilor nord-dunărene în lumina ultimelor cercetări. Omul și mediul în neoliticul timpuriu balcano-carpatic: Elemente de determinism geografic.	Expunere/dezbateri	1
Orizontul "Protosesklo"; Manifestările din Peninsula Balcanică (Grecia, Bulgaria, Serbia) și legăturile cu spațiul nord-dunărean. Opinii de ultimă oră în legătură cu orizontul Protostarcevo-Precriș	Expunere/dezbateri	1
Complexul cultural Vinča-Turdaș. Noi aspecte și propuneri de periodizare relevate de cercetările ultimilor ani. Legături dintre spațiul intracarpatic transilvănean și Banat	Expunere/dezbateri	1
Aspecte ale legăturilor culturale ale mediului Vinca cu spațiile orientale. Problema tăblițelor de la Tărtăria și a protoscrierii în mediul Vinca. Viața spirituală a comunităților Vinca. Sanctuarele de la Parța	Expunere/dezbateri	1
Cultura Hamangia. Legături cu spațiul anatolo-tesalian. Cultura Boian. Manifestări periferice ale culturii.	Expunere/dezbateri	1

²⁰ *Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme*

²¹ *Demonstrație practică, exercițiu, experiment*

²² *Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.*

Cultura cu ceramică lineară. Legături ale neoliticului carpato-dunărean cu zonele central europene.	Expunere/dezbateri	1
Cultura Precucuteni. Manifestări intracarpatică ale culturii.	Expunere/dezbateri	1
Cultura Petrești. Problema genezei și a legăturilor cu spațiile extracarpatică. Cultura materială, periodizare, arhitectura, viața spirituală	Expunere/dezbateri	1
Cultura Gumelnița. Legături cu spațiul intracarpatic și cu zona sud-dunăreană.	Expunere/dezbateri	1
Complexul cultural Cucuteni-Ariușd-Tripolje. Manifestări periferice.	Expunere/dezbateri	1
Sincronisme culturale și legături comerciale în mediul eneolitic carpato-dunărean (Tiszapolgar, Decea Mureșului, Bodrogkeresztur, Cucuteni-Ariușd)	Expunere/dezbateri	1
Cultura Coțofeni. Perioadă de tranziție spre epoca bronzului sau eneolitic târziu (final)?	Expunere/dezbateri	1
Studii de caz: dezbateri	Expunere/dezbateri	1
Total ore seminar		14

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	M. Gimbutas, <i>Civilizație și cultură</i>, București, 1988; M. Gimbutas, <i>Civilizația Marii Zeițe și sosirea cavalerilor războinici</i>, București, *** <i>Istoria Românilor</i>, București, ed. Academiei, (vol. I), 2001; M. Gimbutas <i>The Goddesses and Gods of Old Europe, 6500-3500 BC</i>, Berkeley, 1982. N.Vlassa, <i>Neoliticul Transilvaniei</i>, Cluj, 1976. J.Mellaart, <i>Catal Hüyük</i>, Thames and Hudson, 1968. G.A. Mansuelli, <i>Civilizațiile Europei Vechi</i>, București, 1978 D. Monah, <i>Plastica antropomorfă a culturii Cucuteni</i>, Piatra Neamț, 1997; *** <i>The Time Atlasz.Regesztet</i>, Akademiai Kiado, Budapest, 1992. I. Paul, <i>Cultura Petrești</i>, București, 1992; VI. Dumitrescu, <i>Al Vulpe - Dacia înainte de Dromihete</i>, București, 1988. P. Hașotti, <i>Epoca neolitică în Dobrogea</i>, Constanța, 1997. Gh. Lazarovici, Z. Maxim, <i>Gura Baciului-Monografie arheologică</i>, Cluj-Napoca, 1995. S. Marinescu Bîlcu, <i>Cultura Precucuteni pe teritoriul României</i>, București, 1974. Barry Cunliffe, <i>Illustrierte Vor- und Fruhgeschichte Europas</i>, Oxford Illustrated History, Frankfurt-New York, 1996. Marius-Mihai Ciută, <i>Începuturile neoliticului în spațiul intracarpatic transilvănean</i>, Alba Iulia, 1995. Anamaria Tudorie, <i>Aspecte tehnologice ale ceramicii Starčevo-Criș din Transilvania [Technological Aspects Concerning Starčevo-Criș Pottery from Transylvania]</i>, Bibliotheca Brukenthal, LXVI, Sibiu, Ed. Altip, 2013,
a. Referințe bibliografice suplimentare	

2. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

De la această disciplină se așteaptă să pregătească viitorii specialiști din domeniile aferente (istorie, arheologie, conservare-restaurare etc.), să fie în măsură să se adapteze în mod adecvat la toate mediile profesionale potențiale în care își vor desfășura activitatea.

3. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	40%	60% (minim 5)	
		Teme de casă:	5%		
		Alte activități ²⁶ :	5%		
		Evaluare finală:	10% (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			20 % (minim 5)	
11.4c Laborator	● Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate			10% (minim 5)	
11.4d Proiect	● Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese			10% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |0|9| / |1|0| / |2|0|2|5|

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
--	--	-----------

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.



Titular disciplină	Conferențiar univ. dr. habil Ciută Marius-Mihai	
Responsabil program de studii	Lect. univ. dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect. univ. dr. Anamaria Tudorie	

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Științe Umaniste
1.5. Ciclu de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Arhitectură antică și medievală	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.5 .2100.C-4.6
2.2. Titular activități de curs	Lect.univ.dr. Răzvan Codruț Pop		
2.3. Titular activități practice	Lect.univ.dr. Răzvan Codruț Pop		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	E		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>număr de ore pe săptămână</i>					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>total ore din planul de învățământ</i>					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					11
Tutoriat ⁹					0
Examinări ¹⁰					2
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ ($NOSI_{sem}$)					58
3.4. Total ore din Planul de învățământ ($NOAD_{sem}$)					42
3.5. Total ore pe semestru¹² ($NOAD_{sem} + NOSI_{sem}$)					100
3.6. Nr ore / ECTS					100/ 4
3.7. Număr de credite¹³					4



4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă; tablă smart sau videoproiector; suport de curs
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/alte) ¹⁶	Tablă; tablă smart sau videoproiector; suport de curs

6. Rezultate ale învățării ¹⁷

Numărul de credite alocate disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	2
RÎ 2	Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice	Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.	Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.	2
RÎ 3				
RÎ 4				
.....				
RÎ n				

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Însușirea de către studenți a cunoștințelor generale legate de principalele curente artistice și arhitecturale europene și universal
7.2. Obiectivele specifice	Studentii vor fi capabili să utilizeze corect termeni de specialitate din domeniul artei și al arhitecturii Studentii vor fi capabili să încadreze corect un element de patrimoniu într-un anumit curent arhitectural sau artistic. Studentii vor învăța ce presupune realizarea unei analize arhitecturale a unei clădiri.

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹⁸	Metode de predare ¹⁹	Nr. Ore
--------------------------------	--	----------------



Curs 1	Teoria artei	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 2	Arhitectura preistorică: Neolitic, Eneolitic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 3	Arhitectura antică asiatică	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 4	Arhitectura antică elenistică	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 5	Arhitectura antică greacă	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 6	Arhitectura antică romană	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 7	Arhitectura migrațiilor	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 8	Arhitectura bizantină	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 9	Arhitectura islamică	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 10	Arhitectura medievală: stilul carolingian	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 11	Arhitectura medievală: stilul ottonian	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 12	Arhitectura medievală: stilul romanic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2



Curs 13	Arhitectura medievală: stilul gotic	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Curs 14	Tendințe artistice	Expunere, prelegere, utilizare videoproiector, discuții cu studenții	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

8.2.a. Seminar		Metode de predare ²⁰	Nr. Ore
Seminar 1	Introducere și elemente generale	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 2	Studiu de caz: Parthenon-ul, Atena, Grecia Antică	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 3	Studiu de caz: Panteon-ul, Roma, Imperiul Roman	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 4	Studiu de caz: Haghia Sophia, Istanbul, Imperiul Bizantin	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 5	Studiu de caz: Catedrala carolingiană, Aachen, Imperiul Franc	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 6	Studiu de caz: Catedrala, Mainz, Sfântul Imperiu Roman de Națiune Germană	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 7	Studiu de caz: Saint Chapelle, Paris, Regatul Francez	Prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Total ore seminar			14



9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	Pavel CHIHAIA , <i>Arta Medievală</i> , ed. Albatros, București, 1998
	Nicola COLDSTREAM , <i>Medieval Architecture</i> , ed. Oxford University Press, Oxford, 2002
	Charles DELVOYE , <i>Arta Bizantină</i> , ed. Meridiane, București, 1976
	Jean DELUMEAU , <i>Civilizația Renașterii</i> , ed. Meridiane, București, 1995
	Ovidiu DRIMBA , <i>Istoria culturii și civilizației</i> , ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1987-1990
	Jean GIMPEL , <i>Constructorii goticului</i> , ed. Meridiane, București, 1981
	George HENDERSON , <i>Goticul</i> , ed. Meridiane, București, 1980
	Corrado MALTESE , <i>Istoria artei italiene</i> , ed. Meridiane, București, 1976
	Virgil VĂTĂȘIANU , <i>Istoria artei feudale în Țările Române</i> , ed. Academiei, București, 1959
	Maurice VIEUX , <i>Lumea constructorilor medievali</i> , ed. Meridiane, București, 1981
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	
	Peter BURKE , <i>Renașterea europeană. Centre și periferii</i> , ed. Polirom, Iași, 2005
	Marco BUSSAGLI , <i>Capire l Architettura</i> , ed. Giunti, Milano, 2005
	George DUBY , <i>Vremea catedralelor</i> , ed. Meridiane, București, 1998
	Henri FOCILLON , <i>Arta sculptorilor romanici</i> , ed. Meridiane, București, 1989
	Henri FOCILLON , <i>Arta Occidentului. Evul mediu romanic</i> , ed. Meridiane, București, 1974

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²¹

Legătura cu alte discipline,

Istoria artei universale, Istoria artei și arhitecturii românești

Utilitatea disciplinei pe piața muncii

Istoric de artă, expert în istoria artei, conservator, restaurator

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²²
11.4a Examen / Colocviu	• Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²³ :	0%	70% (minim 5)	
		Teme de casă:	0%		
		Alte activități ²⁴ :	10%		
		Evaluare finală:	60% (min. 5)		
11.4b Seminar	• Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)		30% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁵					

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: 11/61 / 10/91 / 12/10/21/51

Data avizării în Departament: 1 1 1 1 / 1 1 1 1 / 1 1 1 1 1 1

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Lect.univ.dr. Răzvan Codruț Pop	
Responsabil program de studii	Lect.univ.dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect.univ.dr. Anamaria Tudorie	



¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.d.e.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.)

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$Nr. credite = \frac{NOCpSpD \times C_C + NOApSpD \times C_A}{TOCpSpD \times C_C + TOApSpD \times C_A} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplină pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplină pentru care se calculează creditele
- TOCpSpD = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSpD = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți	Curs	Aplicații (S/L/P)
Licență	2	1
Master	2,5	1,5
Licență lb. străină	2,5	1,25

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Competențele din Grilele aferente descrierii programului de studii, adaptate la specificul disciplinei

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²² CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²³ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁴ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁵ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	FSSU
1.3. Departament	DIPTP
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Arheologie Medievală	Cod	FSSU.IPT.IST.L.SO.5.1100.E-4.4
2.2. Titular activități de curs	Prof.univ.dr.habil. Ioan Marian ȚIPLIC		
2.3. Titular activități practice	Prof.univ.dr.habil. Ioan Marian ȚIPLIC		
2.4. An de studiu ²	III	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	E		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
1	1	-	-	-	2
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
14	14	-	-	-	28
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Tutoriat ⁹	5
Examinări ¹⁰	2
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	72
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	28
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	100
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	Arheologie generală; Introducere în istoria evului mediu românesc
4.2. Competențe	Asimilarea și utilizarea conceptelor specifice domeniului arheologie medievală Capacitatea de a contextualiza și analiza un contexte arheologice Cunoașterea bibliografiei esențiale a domeniului și a principalelor tehnici de abordare a unei săpături arheologice

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line

6. Rezultate ale învățării ¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 5				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
RÎ 1	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică	1
RÎ 2	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate	1
RÎ 3	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice,	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate	1

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu	din perspectiva temporală și geografică		
RÎ 4	Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice	Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice	Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți	1
RÎ 5	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice	Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	1

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Cursul are ca obiectiv general formarea competențelor specifice arheologiei medievale
7.2. Obiectivele specifice	Se urmărește , mai întâi , familiarizarea studentilor cu istoricul conceptelor și metodologiilor utilizate în arheologia medievală începând din secolul al XIX-lea. Se pune apoi accent pe aprofundarea principalelor metodologii de abordare a cercetării arheologice pentru arheologia funerară, arheologia așezărilor, arheologia fortificațiilor, arheologia ecleziastică și arheologia urbană.

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹⁸		Metode de predare ¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Organizarea cursului, anunțarea temelor de seminar, bibliografiei și condițiilor minimale pentru promovarea disciplinei	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 2	Ce este arheologia medievală?	prelegere utilizare videoproiector	1
Curs 3	Nașterea arheologiei medievale și principalii ei reprezentanți	prelegere utilizare videoproiector	1
Curs 4	Curente ideologice și filosofice care au influențat istoria și implicit arheologia: romantism, pozitivism, marxism	prelegere utilizare videoproiector	1
Curs 5	Curente ideologice și filosofice care au influențat istoria și implicit arheologia: feminism, naționalism	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 6	Metode și tehnologii utilizate în cercetarea arheologică medievală	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 7	Metode și tehnologii utilizate în cercetarea arheologică medievală: secțiuni magistrale, suprafețe	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 8	Metode și tehnologii utilizate în cercetarea arheologică medievală: prospecțiuni non-invasive	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 9	Aparate și software utilizate în arheologia medievală	Prelegere, utilizare videoproiector	1

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicei studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



Curs 10	Arheologia fortificațiilor	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 11	Arheologia funerară	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 12	Arheologia ecleziastică	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 13	Arheologia așezărilor	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Curs 14	Arheologia urbană	Prelegere, utilizare videoproiector	1
Total ore curs:			14

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
1. Organizarea seminarului, anunțarea temelor de seminar, bibliografiei și condițiilor minimale pentru promovarea disciplinei	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
2. Ion Nestor și cercetarea arheologică românească	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
3. Primele cercetări arheologice asupra unor monumente medievale: Suceava	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
4. Contribuția marxismului și a procesualismului la dezvoltarea arheologiei medievale	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
5. Reprezentare feminină în arheologia medievală: Eugenia Zaharia, Maria Comșa	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
6. Naționalismul și impactul lui asupra arheologie medievale românești: dosarul Dăbâca	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
7. Metoda Wheeler și tehnici de desen în arheologia medievală	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
8. Cercetarea arheologică în suprafață sau secțiuni magistrale? Pro și contra	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
9. Matricea Harris și alte softuri dedicate cercetării arheologice	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
10. Cercetarea arheologică de la Biharia	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
11. Cercetarea arheologică a necropolelor plane de inhumăție și de incinerăție	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
12. Cercetarea arheologică a bisericilor fortificate din Transilvania	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
13. Cercetarea arheologică a așezărilor	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
14. Cercetări de arheologie urbană: Sibiu, Brașov, Cluj, Alba Iulia	Discuții prezentare și/sau analiză de lucrări	1
Total ore seminar/laborator		14

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	<i>Istoria Transilvaniei</i> (coordonatori: I.A.Pop, Th. Nagler, A. Magyari), Centrul de Studii Transilvane, vol. I (2003), vol. II (2005), vol. III (2008), <i>Istoria României</i> (coord. Ioan Aurel Pop, Ioan Bolovan), Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2004 STANCIU, I., <i>Cercetarea arheologică a epocii migrațiilor și a perioadei de început a epocii medievale timpurii (sec. V-IX p. Chr.) în teritoriul nord-vestic al României</i>, în: Studia Archaeologica et Historica Nicolao Gudea dicata (ed. C. Cosma, D. Tamba, A. Rustoiu), Zalău, 2001. ȚIPLIC, I. M., <i>Contribuții la istoria spațiului românesc în perioada migrațiilor și evul mediu timpuriu (secolele IV-XIII)</i>, Iași, 2005. Zeno Karl Pinter, Aurel Dragotă, Ioan Marian Țiplic, <i>Piese de podoabă și vestimentație la grupurile etnice din Transilvania (sec. 7-12)</i>, Alba Iulia, 2006
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	Maria-Emilia Crîngaci-Țiplic, <i>Unele controverse privind datarea monumentelor romanice din regiunea Sibiului</i>, în Acta Terrae Septemcastrensis, 2002 Halsall, Guy, <i>Barbarian Migrations and the Roman West, 376–568</i>. Cambridge University Press. (2007). CĂTĂLIN PAVEL, <i>Fișele stratigrafice („context sheets”) în săpătura arheologică. Perspective critice</i>, în SCIVA, 2010 în S. Archer și K. Bartoy, <i>Between Dirt and Discussion: Methods, Methodology and Interpretation in Historical Archaeology</i>, Springer, 2006,

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

Disciplina AM permite obținerea unor cunoștințe de specialitate ce apoi se constituie în elemente necesare pregătirii teoretico-practice pentru cei care doresc să acceadă în Registrul Arheologilor din România, specializarea arheologie medievală.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	20%	80% (minim 5)	
		Teme de casă:	15 %		
		Alte activități ²⁶ :	10 %		
		Evaluare finală:	55 % (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)		20% (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.



12. Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării:

□□ / □□ / □□□□

Data avizării în Departament:

□□ / □□ / □□□□

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Prof.univ.dr.habil. Ioan Marian ȚIPLIC	
Responsabil program de studii	Lect. Univ. Dr. Radu Racovițan	
Director Departament	Lect. univ. dr. Anamaria Tudorie	

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Arheologie funerară medievală / <i>Medieval Funerary Archaeology</i>			Cod	FSSU.IPT.IST.L.SA.6.2100.C-4.5		
2.2. Titular activități de curs	Conf. Univ. Dr. habil. Dragotă Aurel						
2.3. Titular activități practice	Conf. Univ. Dr. habil. Dragotă Aurel						
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³			2	2.6. Tipul de evaluare ⁴	C
2.7. Regimul disciplinei ⁵		A	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶			S	

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – număr de ore pe săptămână					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
2	1				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – Total ore din planul de învățământ					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
28	14				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Tutoriat ⁹	6
Examinări ¹⁰	6
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ (NOSIsem)	58
3.4. Total ore din Planul de învățământ (NOADsem)	42
3.5. Total ore pe semestru¹² (NOADsem + NOSIsem)	100
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.). De asemenea, se recomandă ca numărul orelor de studiu individual să fie cel puțin egal cu cel al orelor de pregătire universitară formată din ore didactice

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	videoproiector, platforme on-line, tablă
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/aplic) ¹⁶	videoproiector, materiale didactice specifice, platforme on-line

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci.	Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.	Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică.	1
Rî 2	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1
Rî 3	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
Rî 4	Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile	Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea	Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe	1

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.	relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.	pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.	
.....				
Rî n				

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind elementele de rit și ritual funerar din secolele IX-XII. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istorice. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice caracteristice, pe baza izvoarelor arheologice. Cunoștințele teoretice și practice dobândite, le vor permite studenților să realizeze conexiunile necesare între diferitele concepte și categorii de artefacte prezente în descoperirile funerare. Reconstituirea unui tablou cât mai fidel și pertinent al unei comunități, depinde în primul rând de cunoașterea și interpretarea cât mai fidelă a descoperirilor arheologice funerare dintr-un areal geografic.
7.2. Obiectivele specifice	Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu arheologia funerară, respectiv riturile și ritualurile de înmormântare existente la cumpăna dintre milenii la comunități etnice diferite (slavi sudici și apuseni, maghiari, populație romanică). Studenții se vor familiariza cu particularitățile funerare, influențele culturale, originea și răspândirea unor obiceiuri/tradiții.

8. Conținuturi

8.1. Curs¹⁸		Metode de predare¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Rit și ritual funerar în sec. IV-XI. Terminologie.	prelegere, expunere	2
Curs 2	Tipuri de amenajări funerare în secolele IV-XI ○ Morminte de incinerare în groapă. Clasificare. ○ Morminte de incinerare cu resturile depuse în urnă. Clasificare.	prelegere, expunere	2
Curs 3	○ Groapa simplă. ○ Groapa amenajată cu lemn. ○ Sarcophage. Casete de cărămidă. Tipuri, evoluție și datare.	prelegere, expunere	2
Curs 4	○ Morminte cu groapă rituală de foc la Alba Iulia- Izvorul Împăratului ○ Obiceiuri păgâne vs. obiceiuri creștine în necropolele de la Alba Iulia ○ Pseudo-ciste amenajate cu calcar, piatră, monumente romane întregi	prelegere, expunere	2

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)



	sau fragmentare și tegule romane reutilizate.		
Curs 5	Tipuri de ofrandă animalieră în secolele IX-X - Ofranda de ovi-caprină, porcină, bovină și pasăre (găină, rață, cocoș). - Cochilii de melci.	prelegere, expunere	2
Curs 6	- Ofranda de cabalină. Clasificare. - Inventarul funerar al mormintelor cu resturi de cabalină. - Cazuri speciale de asociere (cal-găină, găini-cocoș) la Alba Iulia-Izvorul Împăratului	prelegere, expunere	2
Curs 7	Tipuri de morminte cu inventarul aferent: războinic, copil, femeie. Artefacte folosite și combinații.	prelegere, expunere	2
Curs 8	Identificare artefacte- funcționalitate, poziție de depunere, datare, tipologie/practic. Importanța tipologiilor în datarea materialelor arheologice.	prelegere, expunere	2
Curs 9	Suita militară a lui Gyula de la Alba Iulia.	prelegere, expunere	2
Curs 10	Podoabe de factură bizantină și creștină de la Alba Iulia Crucile relicvar din necropola de la Alba Iulia-Izvorul Împăratului.	prelegere, expunere	2
Curs 11	Podoabe din mormintele de războinici.	prelegere, expunere	2
Curs 12	Recuperarea unei arhive de necropolă/Studiu de caz: Tîrnava și Sînmiclăuș,	prelegere, expunere	2
Curs 13	Recuperarea unei arhive de necropolă/Studiu de caz: Alba Iulia- Stația de Salvare.	prelegere, expunere	2
Curs 14	Recuperarea unei arhive de necropolă/Studiu de caz: Deva-Micro 15, Alba Iulia-Izvorul Împăratului și Str. Vînătorilor.	prelegere, expunere	2
Total ore curs:			28

8.2. Activități practice

Activități practice (8.2.a. Seminar ²⁰ / 8.2.b. Laborator ²¹ / 8.2.c. Proiect ²²)	Metode de predare	Nr. ore
Act. 1. Piese de podoabă Clasificarea podoabelor. Influențe culturale, difuziune și origine	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 2. Piese de armament (I) Topoare, săbii, spade .	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 3. Piese de armament (II) Arcuri, tolbe, vârfuri de săgeți, vârfuri de lance.	prezentare, dezbatere, discuție	1

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

²¹ Demonstrație practică, exercițiu, experiment

²² Studiu de caz, demonstrație, exercițiu, analiza erorilor etc.

Act. 4. Piese de vestimentație ○ Tipuri de artefacte, origini, reconstituiri, comparații, cronologie	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 5. Piese de harnașament ○ Zăbale, catarama, scărițe de călărie, distribuitoare de curele și resturi de șa	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 6. Piese de uz casnic ○ Cuțite, amnare, cremene, fusaiole, seceri	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 7. Obolul lui Charon ○ Obiceiuri precreștine ○ Analiza pozițiilor de depunere. Emitenți	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 8. Tipologii (J. Giesler, Ž. Tomićić, K. Mesterházy).	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 9. Ceramica funerară de la Berghin. Studiu de caz ○ Tehnică, pastă, forme și ornamente. Clasificare.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 10. Ceramica funerară din grupul Blandiana A. Studiu de caz. (Conferință: Drd. Popescu Monica-Elena) ○ Tehnică, pastă, forme, ornamente, poziții de depunere.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 11. Ceramica funerară de secol IX ○ Tehnică, pastă, forme, ornamente, poziții de depunere.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 12. Ceramica funerară de secol X ○ Tehnică, pastă, forme, ornamente, poziții de depunere.	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 13. Inventarul funerar de secol XI ○ Tipuri de obiecte, combinații, obiceiuri/tradiții	prezentare, dezbatere, discuție	1
Act. 14. Fișa de mormânt uzitată în spațiul românesc, sârb și croat (model)	prezentare, dezbatere, discuție	1
Total ore seminar/laborator		28

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate Act . 13.	C. Cosma, <i>Funerary pottery in Transylvania of the 7th-10th centuries</i> , Editura Mega, Cluj-Napoca, 2011.
	A. Dragotă, <i>Podoabe și accesorii vestimentare din Banat, Crișana și Transilvania (secolele X-XI)</i> , Editura Mega, Cluj-Napoca, 2014.
	A. Dragotă, <i>Voievodatul lui Gylas între păgânism și creștinism în jurul anului 1000</i> , Editura Mega, Cluj-Napoca, 2023.
9.2. Referințe bibliografice suplimentare	H. Ciugudean, A. Dragotă, Monica-Elena Popescu, <i>The Transylvanian Cradle: The Funeral Landscape of Alba Iulia in the Light of „Stația de Salvare” Cemetery (9th-11th Centuries)</i> , in: <i>Christianization in Early Medieval Transylvania. The Oldest Church in Transylvania and Its Interpretation</i> (Edited by Daniela Marcu Istrate, Dan Ioan Mureșan and Gabriel Tiberiu Rustoiu), Brill, 2022, p. 78-114.
	A. Dragotă, Monica-Elena Popescu, <i>An Interesting Discovery from Alba Iulia. Could it Be An inscription with the Name of Saint Methodius ? Multivalent Research about Food Building the Romanian File</i> . Edited by Otilia Hedeșan and Cosmina-Timoce Mocanu. <i>Transylvanian Review</i> , Vol. XXX, Supplement no. 2, 2021, p. 239-246.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²³

•

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²⁴
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²⁵ :	%	70 % (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁶ :	%		
		Evaluare finală:	70 % (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor			% (minim 5)	
11.4c Laborator	● Cunoașterea aparaturii, a modului de utilizare a instrumentelor specifice; evaluarea unor instrumente sau realizări, prelucrarea și interpretarea unor rezultate			% (minim 5)	
11.4d Proiect	● Calitatea proiectului realizat, corectitudinea documentației proiectului, justificarea soluțiilor alese			30 % (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁷					

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a asigura șanse echitabile în pregătirea academică a tuturor studenților, acordând atenție sporită nevoilor individuale de învățare.

Data completării: |_0_|_9_| / |_0_|_9_| / |_2_|_0_|_2_|_5_|

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
--	---	------------------

²³ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²⁴ CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²⁵ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁶ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁷ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.



Titular disciplină	Conf. Univ. Dr. habil. Dragotă Aurel	
Responsabil program de studii	Lect. Univ. Dr. Racovițan Radu	
Director Departament	Lect. Univ. Dr. Tudorie Anamaria	

FIȘA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Lucian Blaga din Sibiu
1.2. Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3. Departament	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4. Domeniul de studiu	Istorie
1.5. Ciclul de studii ¹	Licență
1.6. Specializarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Arheologie daco-romană	Co d	FSSU.IPT.IST.L.SO.5 .1200.E-4.3
2.2. Titular activități de curs	Conf.univ.dr. Silviu Istrate Purece		
2.3. Titular activități practice	Asist.univ. Radu Florescu		
2.4. An de studiu ²	3	2.5. Semestrul ³	1
2.6. Tipul de evaluare ⁴	E		
2.7. Regimul disciplinei ⁵	O	2.8. Categoria formativă a disciplinei ⁶	S

3. Timpul total estimat

3.1. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>număr de ore pe săptămână</i>					
3.1.a.Curs	3.1.b. Seminar	3.1.c. Laborator	3.1.d. Proiect	3.1.e Alte	Total
1	2				3
3.2. Extinderea disciplinei în planul de învățământ – <i>total ore din planul de învățământ</i>					
3.2.a.Curs	3.2.b. Seminar	3.2.c. Laborator	3.2.d. Proiect	3.2.e Alte	Total ⁷
14	28				42
Distribuția fondului de timp pentru studiu individual⁸					Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					23
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10

¹ Licență / Master

² 1-4 pentru licență, 1-2 pentru master

³ 1-8 pentru licență, 1-3 pentru master

⁴ Examen, colocviu sau VP A/R – din planul de învățământ

⁵ Regim disciplină: O=Disciplină obligatorie; A=Disciplină opțională; U=Facultativă

⁶ Categoria formativă: S=Specialitate; F=Fundamentală; C=Complementară; I=Asistată integral; P=Asistată parțial; N=Neasistată

⁷ Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.2.a.b.c.d.e.)

⁸ Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.37.



Tutoriat ⁹	4
Examinări ¹⁰	3
3.3. Total ore alocate studiului individual¹¹ ($NOSI_{sem}$)	58
3.4. Total ore din Planul de învățământ ($NOAD_{sem}$)	42
3.5. Total ore pe semestru¹² ($NOAD_{sem} + NOSI_{sem}$)	100
3.6. Nr ore / ECTS	25/1
3.7. Număr de credite¹³	4

⁹ Între 7 și 14 ore

¹⁰ Între 2 și 6 ore

¹¹ Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.

¹² Suma (3.5.) dintre numărul de ore de activitate didactică directă (NOAD) și numărul de ore de studiu individual (NOSI) trebuie să fie egală cu numărul de credite alocate disciplinei (punctul 3.7) x nr. ore pe credit (3.6.)

¹³ Numărul de credit se calculează după formula următoare și se rotunjește la valori vecine întregi (fie prin micșorare fie prin majorare)

$$\text{Nr.credite} = \text{NOCpSpD} \times \text{CC} + \text{NOApSpD} \times \text{CATOCpSdP} \times \text{CC} + \text{TOApSdP} \times \text{CA} \times 30 \text{ credite}$$

Unde:

- NOCpSpD = Număr ore curs/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- NOApSpD = Număr ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână/disciplina pentru care se calculează creditele
- TOCpSdP = Număr total ore curs/săptămână din plan
- TOApSdP = Număr total ore aplicații (sem./lab./pro.)/săptămână din plan
- C_C/C_A = Coeficienți curs/aplicații calculate conform tabelului

Coeficienți

Curs

Aplicații (S/L/P)

Licență

2

1

Master

2,5

1,5

Licență lb. străină

2,5

1,25



4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. Discipline necesar a fi promovate anterior (de curriculum) ¹⁴	
4.2. Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. De desfășurare a cursului ¹⁵	Videoproiector, acces platforme on-line
5.2. De desfășurare a activităților practice (lab/sem/pr/alte) ¹⁶	Videoproiector, acces platforme on-line, materiale specifice

6. Rezultate ale învățării¹⁷

Numărul de credite alocat disciplinei: 4				
Rezultatele învățării				Repartizare credite pe rezultatele învățării
Nr. crt.	Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie	
Rî 1	Studentul/absolventul descrie tipologia și caracteristicile surselor istorice și identifică sursele istorice.	Studentul/absolventul interpretează sursele istorice.	Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice	2
Rî 2	Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.	Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.	Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	1
Rî 3	Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.	Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.	Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.	1

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general	De a transmite cunoștințe cu privire la arheologia daco-romană. Prelegerilor și seminariilor aferente acestei discipline își propun să prezinte cele mai reprezentative
-------------------------	---

¹⁴ Se menționează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente

¹⁵ Tablă, videoproiector, flipchart, materiale didactice specifice, platforme on-line etc.

¹⁶ Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, platforme on-line etc.

¹⁷ Rezultatele învățării se vor menționa în funcție de standardele specifice ale Comisiilor de specialitate ARACIS (<https://www.aracis.ro/ghiduri/>)



	vestigii materiale ale civilizației romane din Dacia. Sunt analizate monumentele de arhitectură, artă plastică, sisteme funerare, echipament militar, unelte și podoabele, monumentele creștine. Prin aceasta se oferă posibilitatea unei cunoașteri aprofundate a romanității carpatice și a locului ei în civilizația clasică greco-romană. Se va pune accent pe implicarea activă a studenților atât în cadrul prelegerilor, cât și a seminariilor.
7.2. Obiectivele specifice	- să dovedească înțelegerea conceptelor și metodelor folosite în arheologia clasică. - să dovedească înțelegerea tehnicilor și caracteristicile patrimoniului mobil și imobil de factură romană. - să explice noțiunile, expresiile specifice și să le utilizeze în contexte noi. - să reconstituie și să interpreteze elemente și tehnici specifice. - să compare obiecte, monumente, tehnici. - să dovedească înțelegerea și reprezentarea lumii romane prin localizarea pe hartă. - să aprecieze valorile culturale și spirituale reprezentate de patrimoniul național sau universal. - să descrie și să interpreteze situații arheologice

8. Conținuturi

8.1. Curs ¹⁸		Metode de predare ¹⁹	Nr. ore
Curs 1	Arheologia clasică în România; situri reprezentative.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 2	Arhitectură și urbanism în Dacia romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 3	Locuința romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 4	Arhitectura cu caracter militar.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 5	Armamentul și echipamentul militar.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 6	Producția meșteșugărească în Dacia romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 7	Producția ceramică în Dacia romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 8	Monumente religioase în Dacia romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 9	Monumente de caracter funerar în Dacia romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 10	Vestimentația, podoabe și accesorii vestimentare.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 11	Drumuri, vămi, exploatare miniere în Dacia romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 12	Moneda romană și importanța ei în arheologie.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 13	Terme și amfiteatre în Dacia romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Curs 14	Arheologia și lumea post romană.	Prelegere; utilizarea videoproiectorului; discuții cu studenții.	1
Total ore curs:			14

¹⁸ Titluri de capitole și paragrafe

¹⁹ Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuții cu studenții (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)

8.2. Activități practice

8.2.a. Seminar		Metode de predare ²⁰	Nr. ore
Seminar 1	Situri arheologice din Dacia romană	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 2	Modele de cercetare arheologică în siturile Daciei romane	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 3	Protejarea și punerea în valoare a siturilor arheologice din Dacia romană	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 4	Columna lui Traian: studiu arheologic și artistic.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 5	<i>Trophaeum Traiani</i> , monument reprezentativ al artei provinciale.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 6	Armamentul roman în Dacia.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 7	Podurile romane la Dunăre.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 8	Scrierea în Dacia romană și tăblițele de la Roșia Montană.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 9	Caracteristici tipologice ale ceramicii din Dacia romană.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 10	Arhitectura <i>villae-lor rusticae</i> din Dacia romană.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 11	Fibulele romane, tipologie și datare.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 12	Statui și portrete imperiale descoperite în Dacia.	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 13	Planimetrie și organizare arhitectonică în Dacia romană	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Seminar 14	Arhitectura orașelor romano-bizantine din Scitia Minor	Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări	2
Total ore seminar			28

9. Bibliografie

9.1. Referințe bibliografice recomandate	R. Ardevan, Viața municipală în Dacia romană, Timișoara, 1998.
	C. Borș, Protejarea patrimoniului arheologic din România, Cluj-Napoca 2014.
	M. Bărbulescu, (coord), Funeraria Dacoromana. Arheologia funerară a Daciei romane. Cluj- Napoca, 2003.
	V. Rusu-Bolindeț, Ceramica romană de la Napoca. Contribuții la studiul ceramicii din Dacia romană, Cluj-Napoca 2007.
	S. Cocis, Fibulele din Dacia Romana, Cluj, 2004.
	D. Popa, Viața rurală în Transilvania romană, Sibiu, 2000.
	Fredouille Jean Claude, Enciclopedia civilizației și artei romane, București, 1974.
	D. Tudor, Arheologia romană, București, 1976.
	Wollmann Volker, Mineritul metalifer, extragerea sării și carierele de piatră în Dacia romană, Cluj-Napoca, 1996.
	F. Fodorean, Drumurile din Dacia romana, Cluj-Napoca, 2006.
	Rusu-Pescaru Adriana, Alicu D., Templele romane din Dacia, Deva, 2000.

²⁰ Discuții, dezbateri, prezentare și/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciții și probleme

9.2. Referințe bibliografice suplimentare	O. Dudău, Circulația monetară în castele de trupe auxiliare din provincia Dacia, Editura Graphite, Timișoara, 2006.
	D. Benea, Considerații privind cercetările arheologice referitoare la meșteșugarilor din provincia Dacia, Meșteșugari și artizani, 2007, 35-66.
	F. Marcu, The Internal Planning of Roman Forts of Dacia, Cluj-Napoca 2006.
	Bondoc, D., The Roman rule to the north of the Lower Danube during the late roman and early byzantine period, Cluj-Napoca, 2009.
	C. Găzdac, Monetary Circulation in Dacia and the Provinces from the Middle and Lower Danube from Trajan to Constantine I (AD 106-337), Cluj-Napoca 2010.

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului²¹

Cursul și seminarul pun bazele unui suport important privind arheologia lumii romane, formând studenții în direcția cunoașterii realităților istorice, culturale și patrimoniale care au marcat Europa, Asia de vest și Africa nordică. Arheologia este și va fi importantă în piața muncii având în vedere necesitatea salvării patrimoniului și documentării acestuia în contextul intensificării lucrărilor de infrastructură. Prezența semnificativă a siturilor romane în zonele amintite impune necesitatea formării de specialiști care să cunoască realitățile lumii romane. De altfel, prin aceste cursuri și seminari studenții vor putea înțelege care este esența spațiului comun european, putând activa în Uniunea Europeană atât ca arheologi, muzeografi sau istorici dar și în structurile administrative și politice.

11. Evaluare

Tip activitate	11.1 Criterii de evaluare	11.2 Metode de evaluare		11.3 Pondere din nota finală	Obs. ²²
11.4a Examen / Colocviu	● Cunoștințe teoretice și practice însușite (cantitatea, corectitudinea, acuratețea)	Teste pe parcurs ²³ :	20 %	80 % (minim 5)	
		Teme de casă:	%		
		Alte activități ²⁴ :	%		
		Evaluare finală:	60 % (min. 5)		
11.4b Seminar	● Frecvența/relevanța intervențiilor sau răspunsurilor	Evidența intervențiilor, portofoliu de lucrări (referate, sinteze științifice)		20 % (minim 5)	
11.5 Standard minim de performanță ²⁵					

Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu CES (persoane cu dizabilități și persoane cu potențial înalt), în funcție de tipul și gradul acestora, la nivelul tuturor elementelor curriculare (competențe, obiective, conținuturi, metode de predare, evaluare alternativă), pentru a

²¹ Legătura cu alte discipline, utilitatea disciplinei pe piața muncii

²² CPE – condiționează participarea la examen; nCPE – nu condiționează participarea la examen; CEF - condiționează evaluarea finală; N/A – nu se aplică

²³ Se va preciza numărul de teste și săptămânile în care vor fi susținute.

²⁴ Cercuri științifice, concursuri profesionale etc.

²⁵ Se particularizează la specificul disciplinei standardul minim de performanță din grila de competențe a programului de studii, dacă este cazul.



Ministerul Educației
Universitatea “Lucian Blaga” din
Sibiu

Data avizării în Departament: |_|_| / |_|_| / |_|_|_|_|

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Titular disciplină	Conf.univ.dr. Silviu Istrate Purece	
Responsabil program de studii		
Director Departament		



UNIVERSITATEA
LUCIAN BLAGA
— DIN SIBIU —

Ministerul Educației
Universitatea “Lucian Blaga” din
Sibiu
